



Tel. 0331 635718
 Fax 0331 679586
 info@isisfacchinetti.edu.it
 https://isisfacchinetti.edu.it



ISIS "C. Facchinetti"
 Sede: via Azimonti, 5 - 21053 Castellanza



RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE



Rev. 2.1 del
 21/05/'19

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

CLASSE 1^CAT Anno scolastico 2019/2020

Adattamenti della programmazione introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 24/02/2020.

Competenze, abilità e conoscenze **modificate** rispetto al piano delle UDA (da compilare in successione per ogni disciplina)-file unico

DISCIPLINA: ITALIANO

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA 1: Impostazione del metodo di studio	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Viene alleggerita la parte riguardante ASCOLTARE e PARLARE
UDA 2: com'è fatto un testo. individuazione degli elementi costitutivi del testo narrativo.	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	UDA già ultimata
UDA 3: Uso della lingua. elementi ortografici, lessicali e morfosintattici	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Viene alleggerita la parte riguardante i connettivi e il verbo
UDA 4: produzione scritta. Utilizzo delle principali strutture linguistiche e comunicative	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non sarà svolta la parte relativa ai testi pragmatici; vengono posticipati al prossimo anno scolastico i testi poetici e i testi teatrali.
UDA 5: Il romanzo individuazione degli elementi costitutivi del romanzo.			L'UDA verrà completata con la lettura del romanzo giallo di A.Christie, <i>Dieci piccoli indiani</i>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

UDA 6: Epica. individuazione degli elementi costitutivi del testo narrativo.	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Viene ridotta la selezione delle opere e dei testi
---	--	--	--

DISCIPLINA: STORIA

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA 1: Metodi e strumenti della ricerca storica	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Questi aspetti saranno maggiormente affinati con un'analisi metodica di fonti storiche
UDA 2: Preistoria e storia del Vicino Oriente antico	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	UDA già ultimata a febbraio
UDA 3: La Grecia Antica	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	L'UDA, quasi ultimata a febbraio, sarà alleggerita trattando sinteticamente le ultime parti
UDA 4: La civiltà romana	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	L'UDA verrà alleggerita focalizzando l'attenzione sugli aspetti più significativi della storia romana.

DISCIPLINA: DIRITTO

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA n. 5 - I FONDAMENTI DELL'ATTIVITA' ECONOMICA</p> <p style="text-align: center;">Nucleo fondante</p> <p>Individuare la natura dei fenomeni economici e i</p>	<p style="text-align: center;">G3</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p>	<p>Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici.</p> <p>Individuare i fattori produttivi.</p> <p>Collocare le attività economiche nei diversi settori dell'economia.</p>	<p>Comprendere i fondamenti dell'attività economica</p> <p>La relazione tra beni e bisogni I bisogni economici e la produzione di beni e servizi</p>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

<p>cambiamenti dei sistemi economici nelle varie epoche storiche Ore: 2 settimanali Periodo/tempi; II periodo di valutazione</p>		Riconoscere le relazioni tra i soggetti economici.	Riconoscere i soggetti economici: consumatore, impresa, pubblica amministrazione, enti no-profit, resto del mondo
---	--	--	---

DISCIPLINA: Scienze della Terra

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>N. 3 La litosfera e i materiali della crosta terrestre Tempi Febbraio - marzo</p>	<p>Nessuna modifica</p>	<p>Correlare la tipologia di roccia con il meccanismo che l'ha generata.</p> <p>Saper leggere ed interpretare uno schema del ciclo delle rocce.</p> <p>Acquisire e selezionare informazioni generali e rielaborare le informazioni.</p>	<p>Minerali e rocce. Caratteristiche e proprietà dei minerali. Vari tipi di rocce. Ciclo litogenetico.</p>
<p>N. 4 Il dinamismo terrestre Tempi Aprile - maggio</p>	<p>Nessuna modifica</p>	<p>Affrontare in modo responsabile un evento sismico o vulcanico</p> <p>Localizzare su un planisfero le principali aree sismiche vulcaniche</p> <p>Riconoscere un modello della struttura interna della Terra</p> <p>Distinguere i tipi di margini di placca</p> <p>Abbinare ai vari movimenti delle placche i fenomeni che producono</p>	<p>Fenomeni vulcanici. Fenomeni sismici. Struttura interna della Terra. Tettonica delle placche</p>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

DISCIPLINA: SCIENZE INTEGRATE A FISICA

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA n°2</p> <p>Titolo: Le forze e l'equilibrio</p> <p>Nucleo fondante Gli effetti statici delle forze</p>	<p>S1 e S2</p> <p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.</p>	<p>Definizione e rappresentazione di una grandezza vettoriale.</p> <p>Composizione di due o più vettori.</p> <p>Scomposizione di un vettore. La forza e la sua misurazione.</p>	<p>Definizione e rappresentazione di una grandezza vettoriale.</p> <p>Composizione di due o più vettori.</p> <p>Scomposizione di un vettore.</p> <p>La forza e la sua misurazione.</p> <p>I diversi tipi di forze: gli allungamenti elastici e le forze d'attrito.</p> <p>La modalità di trasmissione delle forze.</p>
		<p>Analizzare situazioni di equilibrio statico individuando le forze ed i momenti applicati</p>	<p>L'equilibrio di un corpo. Il momento di una forza.</p> <p>Le coppie di forze.</p> <p>Il baricentro.</p> <p>Le macchine semplici.</p> <p>Accenni sul piano inclinato.</p>
	<p>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>Applica i software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali.</p>	<p>Conosce i software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali.</p> <p>Esperienze simulate mediante l'uso di applet di Fisica.</p>
	<p>Padronanza della lingua italiana: produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi</p>	<p>Acquisire e selezionare informazioni generali e rielaborare</p>	<p>Redigere una relazione di laboratorio.</p>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

	comunicativi.	le informazioni.	
	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	Ricavare formule inverse. Saper effettuare le operazioni in notazione scientifica. Costruzione ed interpretazione di grafici e tabelle. Saper risolvere semplici esercizi numerici.	Modelli matematici di proporzionalità. Notazione scientifica di un numero. Rappresentazioni di dati e fenomeni: tabelle, grafici, formule.
Uda n°3 La pressione	S1 e S2 Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.	Applicare il concetto di pressione ad esempi riguardanti solidi, liquidi e gas.	La pressione esercitata da una forza. La sua unità di misura e le relative equivalenze. I principi di Pascal, Stevino e Archimede. I vasi comunicanti.

DISCIPLINA: MATEMATICA

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 2 Espressioni algebriche (mese di marzo e parte di aprile)	M1	Eseguire le operazioni con monomi e polinomi; eseguire prodotti notevoli. Padroneggiare l'uso della lettera come simbolo.	Le espressioni letterali e i polinomi. Operazioni con i polinomi.
UDA n. 3 Equazioni di primo grado (Metà aprile e maggio)	M1-M3	Risolvere equazioni di primo grado. Riconoscere situazioni problematiche individuando i dati essenziali e le richieste; progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe; formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici(cenni); verificare l'accettabilità delle soluzioni e riconoscere eventuali errori.	Equazioni di primo grado. Le fasi risolutive di un problema e le loro rappresentazioni con modelli(cenni) Tecniche risolutive di un problema che utilizzano equazioni di primo grado.

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

DISCIPLINA: Tecnologie Informatiche

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 6 Uso consapevole del WEB	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Utilizzare un motore di ricerca per la ricerca di semplici informazioni.	Utilizzo di strumenti per la ricerca sul web
UDA n. 8 Titolo: Il foglio elettronico	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Identificare le funzioni fondamentali di un software per la creazione di fogli elettronici	A che cosa serve il foglio elettronico. Creare e salvare un foglio elettronico. La struttura del foglio elettronico: righe e colonne; celle. Nome/indirizzo di una cella. I dati e il loro formato (numeri, valuta, date, testo etc.)
UDA n. 9 Il software	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Conoscere le legislazione relativa al software e ai diritti d'autore. Classificare i principali pacchetti di software applicativo.	Le licenze del software . I malware, antivirus. Sicurezza informatica

DISCIPLINA : TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 1 Titolo: AUTOCAD Nucleo fondante AUTOCAD	Non sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Saper utilizzare il computer con il programma AUTOCAD, conoscendone almeno i comandi principali. Realizzare semplici disegni di moduli o proiezioni con AUTOCAD.	I comandi principali del CAD

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
-----	----------------------	--------------	----------------------------

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

UDA n. 3 PROIEZIONI ORTOGONALI Titolo: SISTEMI DI RAPPRESENTAZIONE	Non sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il metodo delle proiezioni ortogonali per rappresentare figure piane e solidi semplici o composti • Ricostruire la vera forma di una qualsiasi figura piana a partire dalle proiezioni ortogonali • Conoscere e applicare nelle proiezioni ortogonali i piani ausiliari dove necessari • Saper definire proiezione di solidi geometrici variamente disposti • Saper definire proiezione di solidi inclinati rispetto a due piani di proiezione 	<ul style="list-style-type: none"> • Proiezioni ortogonali di solidi • Proiezioni ortogonali di solidi inclinati rispetto a due piani di proiezione • Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi
UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 5 Titolo: QUOTE Nucleo fondante: PROIEZIONI ORTOGONALI	Non sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Saper eseguire schizzi dal vero quotati Sapere applicare correttamente i metodi di quotature unificati a oggetti e pezzi meccanici, edili e di arredamento	Conoscenza delle unità di misura delle principali grandezze Conoscere le scala di rappresentazione Riconoscere le viste nelle proiezioni ortogonali e saperle completare Elementi e norme fondamentali della quotatura. Principali sistemi convenzionali di quotatura Rilievo dal vero di piccoli oggetti e rilievo architettonico. Schizzo quotato a mano libera

DISCIPLINA : GEOGRAFIA

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 8 Titolo geografia politica del mondo d'oggi	Non sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Verranno trattati solo l' ONU e l' Unione Europea

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

DISCIPLINA: Inglese

UDA	COMPETENZE della UDA*	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE*
UDA n. 4 Everyday activities and outdoor activities Unit 4 e 5	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale.	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale, qui sintetizzata: -Interagire in conversazioni brevi e chiare -Descrivere esperienze relative all'ambito personale o all'attualità. - Produrre testi brevi e utilizzare strategie per la ricerca di informazioni e comprensione in messaggi scritti e orali, usando dizionari monolingue e bilingue multimediali.	La trattazione di questi contenuti è in corso: si privilegia lo sviluppo di competenze di base.
UDA n. 5 My room and getting around Unit 5 e 6	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale.	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale, qui sintetizzata: -Interagire in conversazioni brevi e chiare -Descrivere esperienze relative all'ambito personale o all'attualità. - Produrre testi brevi e utilizzare strategie per la ricerca di informazioni e comprensione in messaggi scritti e orali, usando dizionari monolingue e bilingue multimediali.	La trattazione di questi contenuti è in corso: si privilegia lo sviluppo di competenze di base.
UDA n. 6 Food and drink Unit 7	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale.	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale, qui sintetizzata: -Interagire in conversazioni brevi e chiare -Descrivere esperienze relative all'ambito personale o all'attualità. - Produrre testi brevi e utilizzare strategie per la ricerca di informazioni e comprensione in messaggi scritti e orali, usando dizionari monolingue e bilingue multimediali.	I contenuti verranno affrontati nelle linee essenziali.

*Fermo restando le competenze già individuate in sede di programmazione all'inizio dell'anno scolastico (quindi le competenze multilinguistiche), si indicano prioritarie per questo periodo tra le competenze chiave, la competenza digitale e la capacità di imparare a imparare. Ho dedicato molta attenzione e tempo alla creazione e allo sviluppo di situazioni di apprendimento (micro unità) e contenuti di cui gli studenti possano fruire autonomamente. Questi contenuti sono tutti multimediali e sono il risultato dell'integrazione di diversi media, diverse metodologie e diversi materiali didattici per agevolare la comprensione degli studenti e la personalizzazione in base alle caratteristiche di ogni allievo, sempre tenendo conto delle difficoltà tecniche che possono verificarsi.

CLASSE 1 CAT Anno scolastico 2019/2020

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

Adattamenti della programmazione introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 24 febbraio 2020.

Competenze, abilità e conoscenze modificate rispetto al piano delle UDA (da compilare in successione per ogni disciplina)-file unico

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA n. 1 Titolo: La percezione del proprio corpo e lo sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive Asse: Tecnico Scientifico Nucleo fondante: 1 - “La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive”</p>	<p>S1 - Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale, artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.</p>	<p>Percepire e interpretare le sensazioni relative al proprio corpo. Utilizzare le più evidenti percezioni (tattile, uditiva, visiva e cinestetica) in relazione al compito richiesto e alla situazione.</p>	<p>Conoscenza ed applicazione di alcune metodiche di allenamento per migliorare la propria efficienza fisica e per saperla mantenere. Conoscenza ed applicazione di alcune metodiche di allenamento per migliorare la coordinazione dinamica generale e per saperla mantenere.</p>
<p>UDA n. 3 Titolo: I benefici derivanti da uno stile di vita sano e attivo e dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti. Asse: Tecnico Scientifico Nucleo fondante: 3 - “Salute, benessere, Sicurezza e prevenzione”</p>	<p>S3 - Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Cercare e selezionare informazioni in rete sulle pratiche motorie e sui benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche, sui principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale.</p>	<p>Conoscenza dei principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa Conoscenza delle informazioni relative all'intervento di primo soccorso. Conoscenza delle implicazioni e dei benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche.</p>
<p>UDA n. 5 Titolo: Cittadinanza e sport Asse: Cittadinanza Nucleo fondante: 2 - “Lo sport, le regole e il fair play”</p>	<p>C3– Comunicare C5– Agire in modo autonomo, responsabile</p>	<p>Organizzare il proprio tempo di lavoro e il tempo libero per imparare ad utilizzare conoscenze e abilità motorie. Utilizzare il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Conoscenza del lessico specifico della disciplina Conoscenza e pratica di varie attività motorie, per scoprire e valorizzare attitudini da utilizzare in forma appropriata e controllata.</p>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

DISCIPLINA: RELIGIONE

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA N.3 LA BIBBIA Nucleo fondante: chi è Dio Dio si rivela Periodo: gennaio - febbraio	NESSUNA MODIFICA	NESSUNA MODIFICA	verrà alleggerita la trattazione relativa alle religioni mondiali
UDA N.4 LA RICERCA DI DIO NELLE RELIGIONI Nucleo fondante: Ecumenismo e dialogo interreligioso Periodo: marzo - aprile	NESSUNA MODIFICA	NESSUNA MODIFICA	Il dialogo interreligioso verrà trattato meno approfonditamente.

DISCIPLINA: SCIENZE INTEGRATE(CHIMICA)

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
Uda n.4 Nucleo Fondante: dalla tavola periodica al modello atomico a orbitali Titolo: Le proprietà degli elementi Periodo: Marzo-Aprile	S1 - S2 - S3 -	_____	Cenni storici sulla teorie dei modelli atomici La tavola periodica degli elementi A,Z,N Studio della struttura del modello atomico
Udan. 5 Titolo:	S1 - S2 - S3 -	_____	Differenza fra orbita e orbitale Le configurazioni elettroniche degli

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

Dalla tavola periodica al modello atomico a orbitali Nucleo Fondante: Le proprietà degli elementi Periodo: Maggi- Giugno			elementi e modello atomico a strati
---	--	--	-------------------------------------

DISCIPLINA: Teorie e Tecniche di rappresentazione grafica (Sistema Moda)

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 1 Titolo: AUTOCAD Nucleo fondante AUTOCAD Periodo: 9 mesi (non è stato possibile svolgere attraverso la DAD le lezioni previste per il 24/02/2020, 02/03/2020, 09/03/2020, 16/03/2020 poiché le alunne non disponevano degli strumenti necessari per svolgere le attività a casa- Autocad)	Non sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale.	<p>Le modifiche effettuate rispetto alla programmazione iniziale:</p> Durante la DAD le alunne che non posseggono un PC utilizzeranno AUTOCAD 360 sul tablet.	<p>Non sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale ma è stata operata un integrazione con i seguenti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lezione esplicativa con l'obbiettivo di seguire le alunne nell'installazione del programma su pc e tablet. - Utilizzo dei comandi su Autocad 360 (per chi non possiede il pc, ma possiede un tablet). <p>A causa della riduzione delle ore di lezione, si prevede di produrre un minor numero di elaborati grafici che sintetizzino gli argomenti previsti dalla programmazione iniziale.</p>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

<p style="text-align: center;">UDA n. 4</p> <p style="text-align: center;">Titolo: IL DISEGNO</p> <p>Nucleo fondante: DISEGNO E LINGUAGGIO VISUALE</p> <p style="text-align: center;">Periodo: gennaio, febbraio, marzo l'argomento " il marchio" sarà svolto venerdì 17/04/2020)</p>	<p>sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale.</p>	<p>sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale.</p>	<p>Non sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale. L'UDA è stata terminata nel mese di marzo con DAD, secondo quanto previsto dalla programmazione iniziale ad eccezione dell'argomento "Il marchio" Che sarà trattato venerdì 17 aprile (producendo un elaborato con autocad).</p>
<p style="text-align: center;">UDA n. 6</p> <p style="text-align: center;">Titolo: I MOTIVI DECORATIVI</p> <p style="text-align: center;">Nucleo fondante: LA STRUTTURA DECORATIVA</p> <p style="text-align: center;">Periodo: febbraio, marzo, aprile</p>	<p>non sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale.</p>	<p>sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale.</p>	<p>sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale. L'UDA è stata terminata mese di marzo con DAD, secondo quanto previsto dalla programmazione iniziale.</p>
<p style="text-align: center;">UDA n. 5</p> <p style="text-align: center;">Titolo: I MOTIVI DECORATIVI</p> <p style="text-align: center;">Nucleo fondante: IL TESSUTO NELLA STORIA</p> <p style="text-align: center;">Ore: 2 Periodo: maggio, giugno</p>	<p>non sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale.</p>	<p>Nozioni di base e cenni inerenti i tessuti, gli stili dei tessuti storici</p>	<p>Poiché era già previsto di fornire solo dei cenni, l'argomento sarà trattato in maniera sintetica attraverso la proposizione di materiale multimediali o powerpoint o ricerca da effettuare come lavoro di gruppo e individuale).</p>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

<p style="text-align: center;">UDA n. 7</p> <p style="text-align: center;">Titolo: IL COLORE Nucleo fondante: TEORIA DEL COLORE Ore:8 Periodo: aprile, maggio</p>	<p>Non sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere la natura del colore e la sua percezione • Saper ottenere i colori del cerchio cromatico • Saper elencare i colori primari ,secondari e terziari, Contrasti cromatici, caratteristiche dei colori acromatici bianco e nero, I colori caldi e freddi, Il significato del colore nella comunicazione visiva • Utilizza l'i-pad e sue applicazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura del colore • Il cerchio cromatico • Contrasti cromatici • I colori acromatici bianco e nero, I colori caldi e freddi, I colori tonali. • la cartella colore <p>gli argomenti saranno trattati in modo sintetico privilegiando l'approccio pratico e l'uso degli strumenti informatici)</p>
<p style="text-align: center;">UDA n. 8</p> <p style="text-align: center;">Titolo: ORIENTAMENTO AL SETTORE T/A Nucleo fondante: IL PRODOTTO E LE PROFESSIONI DELLA MODA Ore:2 Periodo: maggio, giugno</p>	<p>Non sono state effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale.</p>	<p>Conoscere i concetti di base inerenti il ruolo della moda nella società e le principali aree di prodotto</p>	<p>l'argomento sarà trattato in maniera sintetica attraverso la proposizione di materiale multimediali o powerpoint o ricerca da effettuare come lavoro di gruppo e individuale).</p>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

Competenze trasversali che saranno oggetto di valutazione sia formativa sia sommativa:

C1 (Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento)

C3 (Comunicare e comprendere messaggi di genere diverso e rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, ecc. utilizzando linguaggi diversi)

C4 (Collaborare e partecipare, contribuendo all'apprendimento comune)

C5 (Agire in modo autonomo e responsabile)

Piattaforme, strumenti, canali di comunicazione utilizzati: e-mail – Registro Elettronico, Google education, Moodle

Materiali di studio che verranno proposti: libro di testo e libro digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di film e filmati, documentari, lezioni registrate (da siti RAI, YouTube, Treccani, ecc.)

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: (Registro Elettronico, videolezioni, restituzione degli elaborati corretti tramite piattaforma Classroom e/o posta elettronica, whatsapp)

Modalità di verifica formativa: (restituzione degli elaborati corretti, colloqui via Meet, rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione, test on line, team working)

Tempi per la valutazione formativa: verrà proposta una valutazione formativa con cadenza mensile

- **Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati:** utilizzo della videoscrittura e della lettura automatica dei testi come strumenti compensativi; utilizzo di mappe concettuali in formato file prodotte dall'insegnante e/o mappe concettuali già presenti in internet, ritenute idonee dall'insegnante; consegna dei compiti richiesti in formato digitale o fotografando compiti scritti a mano.

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Pianificazione attività didattiche online: indicare materia e docente

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
9:00-10:00	RELIGIONE* Pozza	SC. DELLA TERRA Pugliese-Raho	STORIA Carlomagno-Raho	ITALIANO Carlomagno-Raho	SC. MOTORIE Bergamaschi
10:00-11:00	DISEGNO Ferriero	DIRITTO Calarota	TECNOLOGIE INFORMATICHE* Ciaramella	INGLESE Cavenati-Raho	TECN. INFORMATICHE Pedana
11:00-12:00	INGLESE Cavenati -Raho	DISEGNO Rossi	CHIMICA Schembri	FISICA Pillarella	
12:00-13:00	ITALIANO Carlomagno - Raho			MATEMATICA Marelli-Raho	
13:00-14:00					
14:30-15:30					
15:30-16:30		DISEGNO (indirizzo moda) Ubalдини			DISEGNO (indirizzo moda) Ubalдини

*se necessario, con preavviso

in vigore da mercoledì 15/04/2020

Luogo e data
06 aprile 2020

Firma
Pietranella Carlomagno