



Tel. 0331 635718  
 Fax 0331 679586  
[info@isisfacchinetti.edu.it](mailto:info@isisfacchinetti.edu.it)  
<https://isisfacchinetti.edu.it>



ISIS "C. Facchinetti"  
 Sede: via Azimonti, 5 - 21053 Castellanza



RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE



Rev. 2.1 del  
 21/05/'19

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

**CLASSE 1 Ni Anno scolastico 2019/2020**

Adattamenti della programmazione introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 28 febbraio 2020.

**Competenze, abilità e conoscenze *modificate* rispetto al piano delle UDA (da compilare in successione per ogni disciplina)-file unico**

**DISCIPLINA: italiano**

UDA 3: Uso della lingua	COMPETENZE UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<b>Nucleo fondante:</b> elementi ortografici, lessicali e morfosintattici	Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.	Individuare il significato globale di un testo comprendendo le informazioni principali e la/le tematiche di fondo anche attraverso la realizzazione di schemi.	Elementi di analisi grammaticale Elementi di riflessione sulla lingua funzionali all'uso: <ul style="list-style-type: none"> <li>• nome</li> <li>• articolo</li> <li>• aggettivo</li> <li>• pronomi</li> <li>• verbo</li> </ul>
	Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Individuare il significato dei termini non noti.  Individuare la tipologia, le funzioni e i principali scopi di un testo riconoscendone le caratteristiche.  Interagire oralmente in modo chiaro, logico, coerente per esprimere o riconoscere un punto di vista.  Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute e contenuti di testi; esprimere proprie valutazioni motivate confrontando opinioni e punti di vista.  Applicare le principali regole ortografiche e morfosintattiche e utilizzare consapevolmente il lessico.	

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

UDA 4: Produzione scritta	COMPETENZE UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p><b>Nucleo fondante:</b> Utilizzo delle principali strutture linguistiche e comunicative</p>	<p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa, verbale in vari contesti.</p> <p>Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>Individuare la tipologia, le funzioni e i principali scopi di un testo riconoscendone le caratteristiche.</p> <p>Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute e contenuti di testi; esprimere proprie valutazioni motivate confrontando opinioni e punti di vista.</p>	<p>Tipologie testuali:</p> <p>TESTI PRAGMATICI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazione, cv, mail formale</li> <li>• Testo argomentativo</li> </ul> <p>TESTI LETTERARI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo poetico</li> <li>• Testo teatrale</li> </ul>

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

UDA 6: Epica	COMPETENZE UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p><b>Nucleo fondante:</b> individuazione degli elementi costitutivi del testo narrativo.</p>	<p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo Utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa, verbale in vari contesti Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Individuare il significato globale di un testo comprendendo le informazioni principali e la/le tematiche di fondo anche attraverso la realizzazione di schemi. Esporre in modo chiaro, logico e coerente i contenuti del testo; esprimere proprie valutazioni motivate confrontando opinioni e punti di vista</p> <p>Individuare il significato dei termini non noti.</p> <p>Applicare le principali regole ortografiche e morfosintattiche e utilizzare consapevolmente il lessico</p>	<p>Genere Epico Le tematiche e l'interpretazione del testo epico Personaggi e loro caratterizzazione Elementi strutturali del testo epico</p> <p>Testi scelti a discrezione del docente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ILIADE</li> <li>• ODISSEA</li> <li>• ENEIDE</li> </ul>

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

**DISCIPLINA: storia**

UDA 3	COMPETENZE DELL'UDA	ABILITÀ UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p><b>La civiltà greca</b></p> <p>Periodo: <b>pentamestre</b></p>	<p><b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</b></p>	<p><b>Oltre a tutte le abilità dell'UDA 1:</b></p> <p>Riconoscere relazioni e nessi di causa-effetto tra gli eventi storici.</p> <p>Comprendere e descrivere una civiltà o società nelle sue caratteristiche sociali, economiche, politiche e culturali.</p> <p>Cogliere elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse.</p> <p>Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.</p>	<p>Cretesi e Micenei. La <i>polis</i> e le colonie greche. Sparta e Atene. Le Guerre persiane. L'età di Pericle e la Guerra del Peloponneso. La crisi della <i>polis</i> e l'impero di Alessandro Magno.</p>

UDA 4	COMPETENZE DELL'UDA	ABILITÀ UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p><b>La civiltà romana</b></p> <p>Periodo: <b>pentamestre</b></p>	<p><b>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</b></p>	<p><b>Oltre a tutte le abilità dell'UDA 1:</b></p> <p>Riconoscere relazioni e nessi di causa-effetto tra gli eventi storici.</p> <p>Comprendere e descrivere una civiltà o società nelle sue caratteristiche sociali, economiche, politiche e culturali.</p> <p>Cogliere elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse.</p> <p>Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.</p>	<p>Le origini dell'Italia. Le origini di Roma e l'età monarchica. I primi secoli di Roma repubblicana. Espansionismo di Roma in Italia e nel Mediterraneo. La fine della Repubblica.</p>

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

### DISCIPLINA: Matematica

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 2 Espressioni algebriche	M1	Nessuna modifica	Nessuna modifica
UDA n. 3 Equazioni di primo grado	M1, M3	Nessuna modifica	Nessuna modifica

### DISCIPLINA: INGLESE

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA restanti	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	Come da piano di lavoro iniziale.	Come da piano di lavoro iniziale.

### DISCIPLINA: SCIENZE INTEGRATE CHIMICA

UDA N. 4	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
			Nessuna variazione rispetto alla programmazione relativa alla parte teorica.

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

### DISCIPLINA: Scienze Integrate (FISICA)

UDA	COMPETENZE UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<b>UDA n. 2</b>  Le forze e l'equilibrio  Nucleo fondante: Gli effetti statici delle forze	S1: Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.	Operare con le grandezze fisiche vettoriali	Definizione e rappresentazione di una grandezza vettoriale. Composizione di due o più vettori. Scomposizione di un vettore. La forza e la sua misurazione. I diversi tipi di forze: gli allungamenti elastici e le forze d'attrito. La modalità di trasmissione delle forze.
		Analizzare situazioni di equilibrio statico individuando le forze e i momenti applicati.	L'equilibrio di un corpo. Il momento di una forza. Le coppie di forze. Il baricentro. Le macchine semplici. Il piano inclinato.
		Applicare il concetto di <b>pressione</b> ad esempi riguardanti solidi, liquidi e gas.	<b>Non verranno trattati I FLUIDI.</b> <b>Si pensa di introdurre la grandezza fisica pressione.</b>
	S3: Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.	NESSUNA MODIFICA RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE	NESSUNA MODIFICA RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE
	Leggere , comprendere ed interpretare testi ...	NESSUNA MODIFICA RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE	NESSUNA MODIFICA RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE
	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Individuare...	NESSUNA MODIFICA RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE	NESSUNA MODIFICA RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

### DISCIPLINA: TECNOLOGIE INFORMATICHE

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA n. 6</p> <p>Titolo: Pensiero computazionale e Coding con Scratch (laboratorio)</p> <p>Periodo: febbraio – maggio 2020</p>	Nessuna variazione	Nessuna variazione	<p>Nessuna variazione.</p> <p>Dato che l'argomento viene alleggerito, cambia soltanto l'obiettivo finale: la realizzazione di un gioco con Scratch verrà svolta in modo semplice, considerando il livello raggiunto dagli studenti</p>
<p>UDA n. 8</p> <p>Titolo: Il software</p>	Nessuna variazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare il software in base alla sua funzione e generalità: SW di base, di sistema e applicativo.</li> <li>• Conoscere le principali caratteristiche sistemi operativi più diffusi: Windows – Linux</li> <li>• Conoscere le legislazione relativa al software e ai diritti d'autore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le licenze del software (licenze a pagamento, software freeware, shareware e open source)</li> <li>• Sistema operativo: struttura a cipolla.</li> <li>• I malware e i software antivirus.</li> <li>• Sicurezza informatica</li> </ul>

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

### DISCIPLINA: TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p style="text-align: center;">UDA 1: AUTOCAD</p> <p style="text-align: center;">Nucleo fondante AUTOCAD</p>	<p>Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale</p>	<p>Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale</p>	<p>Saper utilizzare il software AUTOCAD, conoscendone almeno i comandi principali: impostazione, disegno e gestione. Realizzare semplici disegni.</p> <p><b>UDA in itinere con modalità DaD</b></p>
<p style="text-align: center;">UDA 2: COSTRUZIONI GEOMETRICHE</p> <p style="text-align: center;">Nucleo fondante GEOMETRIA EUCLIDEA</p>	<p>Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale</p>	<p>Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Linee del disegno</li> <li>● Assi di simmetria; bisettrici di angoli; suddividere angoli e segmenti</li> <li>● Poligoni regolari dato il lato e dato il raggio della circonferenza</li> <li>● Composizione modulare</li> <li>● Scale di rappresentazione</li> <li>● Raccordi tra angoli retti acuti e ottusi</li> </ul> <p><b>UDA terminata</b></p>
<p style="text-align: center;">UDA 3: PROIEZIONI ORTOGONALI</p> <p style="text-align: center;">Titolo: Nucleo fondante: SISTEMI DI RAPPRESENTAZIONE</p>	<p>Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale</p>	<p>Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cenni di geometria descrittiva</li> <li>● Piani di proiezione</li> <li>● Rappresentazione del piano; punto; retta.</li> <li>● Proiezioni ortogonali di segmenti; di figure piane; di solidi;</li> <li>● Proiezioni ortogonali di figure piane inclinate rispetto ai piani di proiezione</li> <li>● Proiezioni ortogonali di solidi inclinati rispetto ai piani di proiezione</li> <li>● Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi</li> </ul> <p><b>UDA da iniziare in modalità DaD</b></p>



## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

### DISCIPLINA: SC MOTORIE ( Si svilupperanno le seguenti UDA nei limiti del DAD)

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 1 Titolo: <u>La percezione del proprio corpo e lo sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive</u> Asse: <b>Tecnico Scientifico</b> Nucleo fondante: <b>1 - “La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive”</b> Ore: 14 Periodo: 2° Pentam.	<b>S1</b> - Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale, artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.	Percepire e interpretare le sensazioni relative al proprio corpo.	Conoscenza ed applicazione di alcune metodiche di allenamento per migliorare la propria efficienza fisica e per saperla mantenere.
		Utilizzare le più evidenti percezioni (tattile, uditiva, visiva e cinestesica) in relazione al compito richiesto e alla situazione.	Conoscenza ed applicazione di alcune metodiche di allenamento per migliorare la coordinazione dinamica generale e per saperla mantenere.
UDA n. 3 Titolo: <u>I benefici derivanti da uno stile di vita sano e attivo e dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.</u> Asse: <b>Tecnico Scientifico</b> Nucleo fondante: <b>3 - “Salute, benessere, Sicurezza e prevenzione”</b> <b>4 - “Relazione con l’ambiente naturale e tecnologico “</b> Ore: 6 Periodo: 2° Pentam.	<b>S3</b> - Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.	Cercare e selezionare informazioni in rete sulle pratiche motorie e sportive in ambiente naturale, sui principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale.  Utilizzare software più comuni per organizzare il proprio tempo di lavoro e il tempo libero.	Conoscenza delle pratiche sportive in ambiente naturale; dei principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa  Conoscenza delle implicazioni e dei benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti naturali.
UDA n. 5  Titolo: <u>Cittadinanza e sport</u>  Asse: <b>Cittadinanza</b>  Nucleo fondante: <b>2 - “Lo sport, le regole e il fair play”</b>  Ore: 10  Periodo: 2° Pentam.	<b>C1</b> – Imparare ad imparare	Organizzare il proprio tempo di lavoro e il tempo libero per imparare ad utilizzare conoscenze e abilità motorie.	Conoscenza delle tecniche motorie.
	<b>C3</b> – Comunicare	Utilizzare il lessico specifico della disciplina	Conoscenza del lessico specifico della disciplina
	<b>C5</b> – Agire in modo autonomo, responsabile	Trasferire e ricostruire autonomamente tecniche nei vari contesti.	Conoscenza e pratica di varie attività motorie, per scoprire e valorizzare attitudini, da utilizzare in forma appropriata e controllata.

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

### DISCIPLINA: Religione

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA N.3 <b>LA BIBBIA</b> Nucleo fondante: <b>chi è Dio</b> <b>Dio si rivela</b> Periodo: gennaio - febbraio	NESSUNA MODIFICA	NESSUNA MODIFICA	verrà alleggerita la trattazione relativa alle religioni mondiali
UDA N.4 <b>LA RICERCA DI DIO NELLE RELIGIONI</b> Nucleo fondante: <b>Ecumenismo e dialogo interreligioso</b> Periodo: marzo - aprile	NESSUNA MODIFICA	NESSUNA MODIFICA	Il dialogo interreligioso verrà trattato meno approfonditamente.

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

### DISCIPLINA: GEOGRAFIA

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA 1: Metodi e strumenti della geografia	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	UDA già ultimata a febbraio
UDA 2: la terra e la crisi ambientale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	UDA già ultimata a febbraio
UDA 3: la popolazione mondiale			L'UDA non verrà svolta
UDA 4: La crescita delle città			L'UDA non verrà svolta
UDA 5: la globalizzazione	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	UDA già ultimata a febbraio
UDA 6: le disuguaglianze odierne			L'UDA non verrà svolta
UDA 7: le culture tradizionali			L'UDA non verrà svolta
UDA 8: geografia politica del mondo d'oggi	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Verranno trattati solo l'ONU e l'Unione Europea

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

### DISCIPLINA: Diritto

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
Unità 3	NESSUNA MODIFICA	NESSUNA MODIFICA	- Gli elementi dello stato - Come si acquista la cittadinanza
Unità 4	NESSUNA MODIFICA	NESSUNA MODIFICA	- Statuto Albertino - Nascita della Costituzione Repubblicana
Unità 5: Economia			- I soggetti economici - Il mercato - Le forme di mercato

#### **Competenze trasversali che saranno oggetto di valutazione sia formativa sia sommativa: (elencare)**

C9 Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani

C10 Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro

C11 Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio

C12 Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare

C13 Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo

**Piattaforme, strumenti, canali di comunicazione utilizzati:** (e-mail, didattica del RE - Google education, Moodle, Teams di office 365, WhatsApp, Skype)

Agenda del Registro elettronico (strumento obbligatorio)

**Materiali di studio che verranno proposti:** (libro di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnate, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani ecc.)

**Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:** (videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo, chiamate vocali di gruppo)

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

**Modalità di verifica formativa:** ogni docente della classe comunicherà agli studenti tempi e modalità di valutazione

**Tempi per la valutazione formativa:** indicare il numero di volte che si intende valutare entro la fine del pentamestre

**Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati:** (ripotare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati)

**Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.**

*Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.*

*Luogo e data*  
Castellanza, 08/04/2020

*Firma*  
Veronica Crosta

**Pianificazione attività didattiche online: indicare materia e docente**

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
9:00-10:00	Italiano/storia	Fisica			Italiano/storia
10:00-11:00	Disegno autocad lab	Chimica	Informatica lab	inglese	Fisica
11:00-12:00	Scienze		Informatica lab	Chimica	
12:00-13:00	Matematica	Ed. fisica	Religione	Disegno teoria	
13:00-14:00	Diritto		diritto		
14:30-15:30			Informatica	matematica	
15:30-16:30					