



Tel. 0331 635718
 Fax 0331 679586
 info@isisfacchinetti.edu.it
 https://isisfacchinetti.edu.it



ISIS "C. Facchinetti"
 Sede: via Azimonti, 5 - 21053 Castellanza

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE



Rev. 2.1 del
 21/05/19

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

CLASSE 1 DCH/CSM Anno scolastico 2019/2020

Adattamenti della programmazione introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 24/02/2020

Competenze, abilità e conoscenze modificate rispetto al piano delle UDA (le UDA non indicate sono, già, state svolte e si rimanda al piano della disciplina reperibile sul sito della scuola)

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA 3</p> <p>Uso della lingua</p>	<p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>- Individuare il significato globale di un testo comprendendo le informazioni principali e la/le tematiche di fondo anche attraverso la realizzazione di schemi.</p> <p>Individuare il significato dei termini non noti.</p> <p>-Individuare la tipologia, le funzioni e i principali scopi di un testo riconoscendone le caratteristiche.</p> <p>-Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute e contenuti di testi; esprimere proprie valutazioni motivate</p>	<p>• Verbo</p> <p>Elementi di coerenza e coesione testuale:</p> <p>La preposizione</p> <p>L'avverbio</p> <p>La congiunzione</p>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

		<p>confrontando opinioni e punti di vista.</p> <p>-Applicare le principali regole ortografiche e morfosintattiche e utilizzare</p>	
<p>UDA 4</p> <p>Produzione scritta</p>	<p>Produrre testi scritti di vario tipo in</p> <p>relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare un testo scritto in modo chiaro, logico, coerente ed adeguato alla situazione comunicativa • Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute e contenuti di testi; esprimere proprie valutazioni motivate confrontando opinioni e punti di vista • Applicare le principali regole ortografiche e morfosintattiche e utilizzare consapevolmente il lessico 	<ul style="list-style-type: none"> • Commento • Tecniche di sintesi e di rielaborazione di testi di vario tipo (riassunto) • Parafrasi • Testo espositivo • Testo narrativo
<p>UDA 5</p> <p>Il romanzo</p>	<p>Leggere, comprendere e Interpretare.</p> <p>Utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale.</p> <p>Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>Individuare il significato globale di un testo comprendendo le informazioni principali e la/le tematiche di fondo anche attraverso la realizzazione di schemi.</p> <p>Individuare il significato dei termini non noti. Individuare la tipologia, le funzioni e i principali scopi del testo riconoscendone le caratteristiche</p>	<p>Lettura di brevi romanzi e/o racconti</p>
<p>UDA 6 EPICA</p>	<p>Utilizzare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale e scritta.</p>	<p>Individuare la tipologia, le funzioni e i principali scopi del</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Odissea: scelta di testi significativi

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

		testo riconoscendone le caratteristiche e strutture.	• Eneide: scelta di testi significativi
<p><i>Nota bene: I contenuti proposti saranno semplificati, puntando su un apprendimento che verta sullo sviluppo delle abilità di base e sull'acquisizione dei nuclei concettuali fondamentali.</i></p>			

Competenze, abilità e conoscenze modificate rispetto al piano delle UDA.

DISCIPLINA: STORIA

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA 1 Metodi e strumenti della ricerca storica	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio. • Analizzare le singole fonti e saper mettere in relazione tra essi dati di fonti diverse. 	Storiografia
UDA 3 La civiltà greca	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni e nessi di causa-effetto tra gli eventi storici • Comprendere e descrivere una civiltà o società nelle sue caratteristiche sociali, economiche, politiche e culturali. • Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni. 	Le Guerre persiane. L'età di Pericle e la Guerra del Peloponneso. La crisi della polis e l'impero di Alessandro Magno.

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

<p>UDA 4</p> <p>La civiltà romana</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni e nessi di causa-effetto tra gli eventi storici • Comprendere e descrivere una civiltà o società nelle sue caratteristiche sociali, economiche, politiche e culturali. • Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni 	<p>Le origini dell'Italia.</p> <p>Le origini di Roma e l'età monarchica.</p> <p>I primi secoli di Roma repubblicana.</p> <p>Espansionismo di Roma in Italia e nel Mediterraneo</p>
<p><i>Nota bene: I contenuti proposti saranno semplificati, puntando su un apprendimento che verta sullo sviluppo delle abilità di base e sull'acquisizione dei nuclei concettuali fondamentali.</i></p>			

Competenze, abilità e conoscenze modificate rispetto al piano delle UDA.

DISCIPLINA: SCIENZE INTEGRATE(CHIMICA) - CSM

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA n.4</p> <p>Nucleo Fondante: dalla tavola periodica al modello atomico a orbitali</p> <p>Titolo: Le proprietà degli elementi</p> <p>Periodo: Marzo-Aprile</p>	<p>S1 - S2 - S3 -</p>		<p>Cenni storici sulle teorie dei modelli atomici</p> <p>La tavola periodica degli elementi</p> <p style="text-align: center;">A, Z, N</p> <p>Studio della struttura del modello atomico</p>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

<p>UDA n.5</p> <p>Titolo: Dalla tavola periodica al modello atomico a orbitali</p> <p>Nucleo Fondante: Le proprietà degli elementi</p> <p>Periodo: Maggio - Giugno</p>	<p>S1 - S2 - S3 -</p>		<p>Differenza fra orbita e orbitale</p> <p>Le configurazioni elettroniche degli elementi e modello atomico a strati</p>

Competenze, abilità e conoscenze modificate rispetto al piano delle UDA.

DISCIPLINA: TECNOLOGIE INFORMATICHE (e Lab. TIC)

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA n. 6 Uso consapevole del WEB</p>	<p>Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare un motore di ricerca per la ricerca di semplici informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di strumenti per la ricerca sul web

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

<p>UDA n. 8 Titolo: Il foglio elettronico</p>	<p>Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare le funzioni fondamentali di un software per la creazione di fogli elettronici 	<ul style="list-style-type: none"> • A che cosa serve il foglio elettronico. • Creare e salvare un foglio elettronico. • La struttura del foglio elettronico: righe e colonne; celle. • Nome/indirizzo di una cella. • I dati e il loro formato (numeri, valuta, date, testo etc.)
<p>UDA n. 9 Il software</p>	<p>Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le legislazioni relativa al software e ai diritti d'autore. • Classificare i principali pacchetti di software applicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le licenze del software. • I malware, antivirus. • Sicurezza informatica

Competenze, abilità e conoscenze modificate rispetto al piano delle UDA.

DISCIPLINA: SCIENZE INTEGRATE (SCIENZE DELLA TERRA)

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA n.3</p>	<p>Nessuna modifica</p>	<p>Nessuna modifica</p>	<p>Nessuna modifica</p>
<p>UDA n.4</p>	<p>Nessuna modifica</p>	<p>Nessuna modifica</p>	<p>Nessuna modifica</p>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

Competenze, abilità e conoscenze modificate rispetto al piano delle UDA.

DISCIPLINA: SCIENZE INTEGRATE (FISICA)

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA n. 2</p> <p>Le forze e l'equilibrio</p> <p>Nucleo fondante: Gli effetti statici delle forze</p>	<p>S1: Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.</p>	<p>Operare con le grandezze fisiche vettoriali</p>	<p>Definizione e rappresentazione di una grandezza vettoriale. Composizione di due o più vettori. Scomposizione di un vettore. La forza e la sua misurazione. I diversi tipi di forze: gli allungamenti elastici e le forze d'attrito. La modalità di trasmissione delle forze.</p>
		<p>Analizzare situazioni di equilibrio statico individuando le forze e i momenti applicati.</p>	<p>L'equilibrio di un corpo. Il momento di una forza. Le coppie di forze. Il baricentro. Le macchine semplici. Il piano inclinato.</p>
		<p>Applicare il concetto di pressione ad esempi riguardanti solidi, liquidi e gas.</p>	<p>Non verranno trattati I FLUIDI.</p> <p>Si pensa di introdurre la grandezza fisica pressione.</p>
	<p>S3: Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>NESSUNA MODIFICA RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE</p>	<p>NESSUNA MODIFICA RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE</p>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

	Leggere, comprendere ed interpretare testi ...	NESSUNA MODIFICA RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE	NESSUNA MODIFICA RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE
	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. Individuare...	NESSUNA MODIFICA RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE	NESSUNA MODIFICA RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE

Competenze, abilità e conoscenze modificate rispetto al piano delle UDA.

DISCIPLINA: TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA (PER I CHIMICI)

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 3 PROIEZIONI ORTOGONALI	Non vengono apportate modifiche alla programmazione iniziale	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il metodo delle proiezioni ortogonali per rappresentare figure piane e solidi semplici o composti • Saper definire proiezione di solidi geometrici variamente disposti • Saper utilizzare tinkercad per immaginare i solidi, le figure piane e i segmenti nello spazio 	Ripasso di <ul style="list-style-type: none"> • Proiezioni ortogonali di segmenti • Proiezioni ortogonali di figure piane Introduzione alle <ul style="list-style-type: none"> • Proiezioni ortogonali di solidi • Proiezioni ortogonali di figure piane inclinate rispetto ad un solo piano di proiezione • Proiezioni ortogonali di solidi inclinati rispetto ad un solo piano di proiezione con una faccia parallela ad un piano fondamentale)

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

			<ul style="list-style-type: none"> • Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi
--	--	--	---

Competenze, abilità e conoscenze modificate rispetto al piano delle UDA.

DISCIPLINA: TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA (PER SISTEMA MODA)

NON verrà affrontata l'UDA n° 5 AUTOCAD perché gli studenti non hanno dispositivi adeguati per supportare il programma, ma utilizzeremo in modo trasversale altre applicazioni e programmi open source di progettazione

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA n. 6</p> <p>Titolo: I MOTIVI DECORATIVI</p> <p>Nucleo fondante La struttura decorativa</p> <p>Il tessuto nella storia</p>	<p>L1 - leggere e comprendere ed interpretare testi scritti e grafici</p> <p>L2 - produrre testi grafici di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>M2 - confrontare ed analizzare figure e solidi geometrici, individuando invarianti e relazioni.</p> <p>M3 - individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p> <p>M4 - analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i tessuti e analizzare gli stilemi dei tessuti storici • Saper utilizzare il modulo e la griglia modulare per motivi decorativi • Saper riprodurre e sintetizzare motivi decorativi • Saper rielaborare in senso attuale e personale gli elementi della decorazione • Saper rappresentare texture • Utilizza l'Ipad con le sue applicazioni <p style="color: red;">Non verrà affrontata la parte di sperimentazione di tecniche pittoriche</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura decorativa • Motivi a sviluppo lineare • Le figure semplici, Le greche, Gli elementi fitomorfi, I tralci • Ripetizioni di rapporto di disegno • Il rapporto continuo, saltato, speculare, piazzato • Motivi a griglia • Il tessuto nella storia: introduzione generale e approfondimento di epoca o tessuto individuale con produzione grafica

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

	<p>potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p> <p>S1 - Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.</p> <p>S3 - Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> <p>C1 - Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento.</p> <p>C5 - Agire in modo autonomo e responsabile.</p> <p>C4. Collaborare e partecipare, contribuendo all'apprendimento comune</p> <p>C8. Acquisire ed interpretare l'informazione</p>		
<p style="text-align: center;">UDA n. 7</p> <p style="text-align: center;">Titolo: ORIENTAMENTO AL SETTORE MODA</p>	<p>L1 - leggere e comprendere ed interpretare testi scritti e grafici</p> <p>L2 - produrre testi grafici di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il ruolo della moda nella società • Riconosce i vari target • Riconosce le principali aree di prodotto • Riconoscere quale tipo di disegno viene utilizzato nel settore e in quale contesti 	<ul style="list-style-type: none"> • Il prodotto moda • Abbigliamento moda costume • L'immagine dell'io corporeo • La moda e il suo tempo (in-out) • Moda e status simbol • Il messaggio pubblicitari • Il target • Le capitali della moda • Le professioni della moda

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

	<p>M3 - individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p> <p>S1 - Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.</p> <p>S3 - Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> <p>C1 - Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento.</p> <p>C5 - Agire in modo autonomo e responsabile.</p> <p>G1 - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</p> <p>C4. Collaborare e partecipare, contribuendo all'apprendimento comune</p>	<p>Ridotta la parte inerente l'organizzazione aziendale e le aree di prodotto, già affrontati la metà dei contenuti in elenco</p>	
--	---	---	--

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

	C8. Acquisire ed interpretare l'informazione		
--	--	--	--

Competenze, abilità e conoscenze modificate rispetto al piano delle UDA.

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA n. 1</p> <p>Titolo: <u>La percezione del proprio corpo e lo sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive</u></p> <p>Asse: Tecnico Scientifico</p> <p>Nucleo fondante:</p> <p>1 - “La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive”</p> <p>Ore: 14</p> <p>Periodo: 1°trimestre e 2° Pentam.</p>	<p>S1 - Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale, artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.</p>	<p>Percepire e interpretare le sensazioni relative al proprio corpo.</p> <p>Utilizzare le più evidenti percezioni (tattile, uditiva, visiva e cinestesica) in relazione al compito richiesto e alla situazione</p>	<p>Conoscenza ed applicazione di alcune metodiche di allenamento per migliorare la propria efficienza fisica e per saperla mantenere.</p> <p>Conoscenza ed applicazione di alcune metodiche di allenamento per migliorare la coordinazione dinamica generale e per saperla mantenere</p>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

<p style="text-align: center;">UDA n. 3</p> <p><u>Titolo: I benefici derivanti da uno stile di vita sano e attivo e dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.</u></p> <p>Asse: Tecnico Scientifico</p> <p>Nucleo fondante:</p> <p>3 - “Salute, benessere, Sicurezza e prevenzione”</p> <p>4 - “Relazione con l’ambiente naturale e tecnologico “</p> <p style="text-align: center;">Ore: 6</p> <p style="text-align: center;">Periodo: 1°trimestre e 2° Pentam.</p>	<p>S3 - Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Cercare e selezionare informazioni in rete sulle pratiche motorie e sportive in ambiente naturale, sui principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale. Utilizzare software più comuni per organizzare il proprio tempo di lavoro e il tempo libero.</p>	<p>Conoscenza delle pratiche sportive in ambiente naturale; dei principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa</p> <p>Conoscenza delle implicazioni e dei benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti naturali.</p>
<p style="text-align: center;">UDA n. 5</p> <p><u>Titolo: Cittadinanza e sport</u></p> <p>Asse: Cittadinanza</p> <p>Nucleo fondante:</p> <p>2 - “Lo sport, le regole e il <i>fair play</i>”</p>	<p>C1– Imparare ad imparare</p> <p>C3– Comunicare</p> <p>C5– Agire in modo autonomo, responsabile</p>	<p>Organizzare il proprio tempo di lavoro e il tempo libero per imparare ad utilizzare conoscenze e abilità motorie.</p> <p>Utilizzare il lessico specifico della disciplina</p> <p>Trasferire e ricostruire autonomamente tecniche nei vari contesti.</p>	<p>Conoscenza delle tecniche motorie.</p> <p>Conoscenza del lessico specifico della disciplina</p> <p>Conoscenza e pratica di varie attività motorie, per scoprire e valorizzare attitudini, da utilizzare in forma appropriata e controllata.</p>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

<p>Ore: 10 Periodo: 1°trimestre e 2° Pentam.</p>			
---	--	--	--

Competenze, abilità e conoscenze modificate rispetto al piano delle UDA.

DISCIPLINA: RELIGIONE

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA N.3 LA BIBBIA Nucleo fondante: chi è Dio Dio si rivela Periodo: gennaio - febbraio</p>	<p>NESSUNA MODIFICA</p>	<p>NESSUNA MODIFICA</p>	<p>verrà alleggerita la trattazione relativa alle religioni mondiali</p>
<p>UDA N.4 LA RICERCA DI DIO NELLE RELIGIONI Nucleo fondante: Ecumenismo e dialogo interreligioso Periodo: marzo - aprile</p>	<p>NESSUNA MODIFICA</p>	<p>NESSUNA MODIFICA</p>	<p>Il dialogo interreligioso verrà trattato meno approfonditamente.</p>

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

Competenze, abilità e conoscenze modificate rispetto al piano delle UDA.

DISCIPLINA: MATEMATICA

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 2 Espressioni algebriche	M1	Eseguire le operazioni con monomi e polinomi; eseguire prodotti notevoli. Padroneggiare l'uso della lettera come simbolo.	Le espressioni letterali e i polinomi. Operazioni con i polinomi.
UDA n. 3 Equazioni di primo grado	M1 M3	Risolvere equazioni di primo grado. Riconoscere situazioni problematiche individuando i dati essenziali e le richieste; progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe; formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici; verificare l'accettabilità delle soluzioni e riconoscere eventuali errori.	Equazioni di primo grado. Le fasi risolutive di un problema e le loro rappresentazioni con modelli. Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado.

Competenze, abilità e conoscenze modificate rispetto al piano delle UDA.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA 8: geografia politica del mondo d'oggi	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Non vengono effettuate modifiche rispetto alla programmazione iniziale	Verranno trattati solo l'ONU e l'Unione Europea

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

Competenze trasversali che saranno oggetto di valutazione sia formativa sia sommativa: (elencare)

Il CdC ritiene che le competenze trasversali su cui maggiormente lavorare siano le seguenti:

- C1 (imparare ad imparare)
- C3 (comunicare o comprendere)
- C4 (collaborare e partecipare, contribuendo all'apprendimento comune)
- C5 (agire in modo autonomo e responsabile),
- C6 (risolvere problemi)
- C7 (individuare collegamenti e relazioni)
- C8 (acquisire ed interpretare l'informazione)

Piattaforme, strumenti, canali di comunicazione utilizzati: Il CdC individua come canali preferenziali i seguenti: Agenda del Registro elettronico (strumento obbligatorio), aule virtuali del RE, didattica del RE - Google Education, Moodle.

Altri mezzi (come Teams di office 365, CISCO WebEx, WhatsApp, Trello, Skype, Twitch, Telegram, Edmodo, Zoom, WeChat, Weschool, GoToMeeting, Discord, e-mail, ecc.) potranno essere sfruttati dai singoli docenti in funzione delle specifiche necessità della disciplina, previa segnalazione sul RE.

Materiali di studio che verranno proposti: libro di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani ecc.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: il CdC lascia ai singoli docenti la scelta di individuare gli strumenti preferenziali per l'interazione con gli alunni. Si prevede come interazione con gli alunni la restituzione degli elaborati corretti (Moodle e Classroom), videolezioni, chat, chiamate vocali di gruppo, quiz, ecc. Il docente tiene traccia dell'interazione segnalando sul registro elettronico (RE).

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

Modalità di verifica formativa: il CdC individua come mezzo preferenziale per la verifica formativa la restituzione degli elaborati corretti, rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione, test on line, ma concede ai singoli docenti in funzione delle specifiche necessità della disciplina, previa segnalazione sul RE anche altri mezzi, come colloqui tramite Meet, Skype, ecc)

Tempi per la valutazione formativa: a breve si potrà mettere un voto formativo a registro che tiene conto di quello che è stato fatto fino ad ora, in seguito fare una **valutazione formativa** in un lasso di tempo adeguato alle singole materie e lezioni in DAD. Chi non accede a classroom/moodle e non consegna materiale avrà un commento sul RE (quindi non voto) in cui si segnala che l'alunno non ha partecipato alla DAD.

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: gli studenti con DSA o con Bisogni educativi non certificati potranno ricorrere alla videoscrittura e alla lettura automatica dei testi come strumenti compensativi, potranno quindi far avere al docente i compiti richiesti in forma digitale, fotografando compiti scritti a mano o negli strumenti che riterranno più opportuni.

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.

Luogo e data

Firma

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE FORMATIVA

Peso	Descrittori
2	1) Presenza alle videolezioni = X %
2	2) Partecipazione con domande e risposte
1	3) Correttezza e rispetto della Netiquette informatica (es. non divulga i codici di accesso, non spegne microfoni, ecc....)
1	4) Supporta il docente nell'uso della tecnologia e manifesta competenze digitali
2	5) Puntualità nella consegna degli elaborati = X %
2	6) Completezza dei compiti (NON correttezza, ma una consegna coerente alla richiesta e globalmente accurata)

A discrezione delle necessità del singolo docente si può adattare il peso dei descrittori della precedente tabella.

RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

Pianificazione attività didattiche online: indicare materia e docente

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
9:00-10:00				RELIGIONE (se necessario)-POZZA	FISICA-CARRIERO
10:00-11:00	MATEMATICA-ZARLI		TECNOLOGIE GRAFICHE (CHIMICI)-BORSANI	ITALIANO/STORIA*-TAVERNISE	
11:00-12:00		FISICA-CARRIERO	TECNICHE GRAFICHE-CORBETTA	MATEMATICA-ZARLI	TEC.INFORMATICHE(teoria)-PEDANA
12:00-13:00				CHIMICA CSM + CHIMICA DCH-SCHEMBRI-CERANA	
13:00-14:00		SCIENZE MOTORIE-GALIMBERTI	SCIENZE-SCOLARI		
14:30-15:30					TEC.INFORMATICHE(laboratorio)-CIARAMELLA
15:30-16:30					

*Quando esigenze didattiche lo richiedano, previo avviso agli studenti.

L'orario del prof. Gianluca Fava è distribuito secondo il seguente schema:

- lunedì: matematica;
- mercoledì: scienze;
- giovedì: italiano/storia, chimica;
- venerdì: fisica.