



Tel. 0331 635718  
 Fax 0331 679586  
[info@isisfacchinetti.edu.it](mailto:info@isisfacchinetti.edu.it)  
<https://isisfacchinetti.edu.it>



ISIS "C. Facchinetti"  
 Sede: via Azimonti, 5 - 21053 Castellanza



RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE



Rev. 2.1 del  
 21/05/'19

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

**CLASSE 3BI Anno scolastico 2019/2020**

Adattamenti della programmazione introdotti a seguito dell'attivazione della didattica a distanza iniziata il giorno 24/02/2020

### DISCIPLINA: MATEMATICA

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 3  Funzioni	M5, M6	<p>Leggere il grafico e descrivere le caratteristiche della funzione rappresentata. Rappresentare il grafico di funzioni semplici note (retta, parabola, radice quadrata/cubica, anche definite per casi o con valore assoluto); calcolare immagini e controimmagini. Determinare e riconoscere funzioni composte.</p> <p>Determinare il dominio di funzioni algebriche, trovare le intersezioni del grafico con gli assi, studiare il segno.</p>	<p>Concetto di funzione e terminologia. Dominio e codominio, immagine e controimmagine. Diagrammi sagittali e grafico. Funzioni iniettive, suriettive e biunivoche, zeri e segno, funzioni crescenti e decrescenti.</p>

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

<p>UDA n.4</p>   <p>Funzione esponenziale</p>	<p>M5, M6, M7</p>	<p>Operare con potenze ad esponente razionale e reale.</p> <p>Rielaborare espressioni numeriche e letterali mediante applicazione delle proprietà delle potenze e dei logaritmi.</p> <p>Risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e, nei casi elementari, anche mediante rappresentazione grafica.</p> <p>Risolvere problemi col modello della funzione esponenziale</p>	<p>Radici di indice n e potenze con esponente razionale. Potenze con esponente reale. Funzione esponenziale, caratteristiche e grafici.</p> <p>Equazioni e disequazioni esponenziali : risoluzione grafica e algebrica.</p>
--	-------------------	--	---

### DISCIPLINA: Inglese

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA restanti come da piano di lavoro iniziale	Utilizzare la lingua inglese per scopi comunicativi in ambiti e contesti familiari.	Come da piano di lavoro iniziale.	Come da piano di lavoro iniziale.
Attività di recupero, potenziamento e revisione in itinere, anche a seconda delle richieste della classe.	C9		

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

### DISCIPLINA: RELIGIONE

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p><b>UDA N. 3 Titolo: LA RICERCA DI DIO NELLE RELIGIONI</b>  <b>Nucleo fondante: Ecumenismo</b></p>	<p>Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</p>	<p>Riconoscere diversi atteggiamenti dell'uomo nei confronti di Dio.</p> <p>Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali.</p>	<p>Conoscenza delle divisioni storiche del Cristianesimo e loro differenze.</p> <p>Conoscenza del movimento ecumenico.</p>
<p><b>UDA N. 4 Titolo: STORIA DEL CRISTIANESIMO</b>  <b>Nucleo fondante : La novità cristiana</b></p>	<p>Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica</p>	<p>Identificare nella storia della Chiesa dal suo inizio all'epoca moderna nodi critici e sviluppi significativi.</p> <p>Confrontarsi con la testimonianza cristiana.</p> <p>Ricostruire, da un punto di vista storico sociale, l'incontro del messaggio cristiano con le varie culture.</p>	<p>Conoscenza degli elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea.</p>

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

### DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA n. 1                      Titolo: <u>La percezione del proprio corpo e lo sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive</u></p> <p>Asse: <b>Tecnico Scientifico</b>                      Nucleo fondante: <b>1 - "La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive"</b></p> <p>Ore: 14                      Periodo: 2° Pentam.</p>	<p><b>S1</b> - Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale, artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.</p>	<p>Riconoscere i gesti e le azioni nei vari ambiti e individuarne gli aspetti essenziali.                      Elaborare risposte motorie efficaci in situazioni semplici</p>	<p>Conoscenza ed applicazione di alcune metodiche di allenamento per migliorare la propria efficienza fisica e per saperla mantenere.</p>
		<p>Discriminare le informazioni temporali e corporee per il controllo del movimento.                      Sapersi muovere all'interno di uno spazio ben definito e in un contesto dato.</p>	<p>Conoscenza ed applicazione di alcune metodiche di allenamento per migliorare la coordinazione dinamica generale e per saperla mantenere.</p>
<p>UDA n. 3                      Titolo: <u>I benefici derivanti da uno stile di vita sano e attivo e dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.</u></p> <p>Asse: <b>Tecnico Scientifico</b>                      Nucleo fondante: <b>3 - "Salute, benessere, Sicurezza e prevenzione"</b>  <b>4 - "Relazione con 'ambiente naturale e tecnologico"</b></p> <p>Ore: 6                      Periodo: 2° Pentam.</p>	<p><b>S3</b> - Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Cercare e selezionare informazioni in rete sui comportamenti idonei a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e dell'altrui incolumità, sugli effetti benefici dei percorsi di preparazione fisica e gli effetti dannosi dei prodotti farmacologici tesi esclusivamente al risultato immediato.</p>	<p>Conoscenza: delle informazioni relative all'intervento di primo soccorso.                      Conoscenza degli gli effetti dannosi dei prodotti farmacologici tesi esclusivamente al risultato immediato; dei principi igienici e scientifici essenziali per mantenere il proprio stato di salute e migliorare l'efficienza fisica.</p>
		<p>Utilizzare software più comuni per produrre programmi di lavoro relativi alle attività motorie praticate.</p>	<p>Conoscenza dei principi di base della "Teoria dell'Allenamento".</p>

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

UDA n. 5  Titolo: <b>Cittadinanza e sport</b> Asse: <b>Cittadinanza</b>  Nucleo fondante: <b>2 - "Lo sport, le regole e il fair play"</b>  Ore: 10 Periodo: 2° Pentam.	C1- Imparare ad imparare	Organizzare il proprio tempo di lavoro e il tempo libero per consolidare conoscenze e abilità motorie ed elaborare nuove competenze.	Conoscenza delle tecniche motorie.
	C3- Comunicare	Utilizzare il lessico specifico della disciplina	Conoscenza del lessico specifico della disciplina
	C5- Agire in modo autonomo, responsabile	Elaborare risposte motorie efficaci	Conoscenza e pratica di varie attività motorie, per scoprire e valorizzare attitudini, da utilizzare in forma appropriata e controllata.

### DISCIPLINA: TELECOMUNICAZIONI

UDA	COMPETENZE DELLE UDA	ABILITA' UDA	CONOSCENZE
UDA n° 3  Titolo: <b>LOGICA            CONBINATORIA            SEQUENZIALE</b>	P5 – scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali; P3 – redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; P6 – descrivere e comparare il funzionamento di dispositivi e strumenti elettronici	Astrazione, valutazione, ottimizzazione dei problemi, capacità organizzativa personale e di gruppo.	Variabile logica e funzione logica. La tabella di verità. Porte logiche fondamentali (AND,OR,NOT) e derivate(NAND, NOR, EX-OR, EX-NOR). Porta NAND UNIVERSALE ( realizzazione con sole porte NAND delle porte NOT,AND, OR ). Le proprietà e gli assiomi dell'algebra di BOOLE. I teoremi di DE MORGAN. Metodi di semplificazione delle funzioni logiche :mediante gli assiomi dell'algebra di BOOLE; con le mappe di KARNAUGH a tre, quattro variabili. Principali circuiti integrati della serie TTL e CMOS con porte logiche elementari. Le reti di codifica e decodifica per display a sette segmenti, MUX e DEMUX. Latch ( SR, D ) Flip-Flop SR, D.

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

**DISCIPLINA: informatica**

<p>UDA n. 3  <b>Titolo:</b>  <b>Strutture dati e algoritmi classici</b>          Nucleo fondante          Periodo:          da dicembre a marzo</p>	<p>M6          C12          C11          P5</p>	<p>Scegliere il tipo di organizzazione dei dati più adatto a gestire le informazioni in una situazione data          Dimensionare e utilizzare correttamente dati strutturati.</p>	<p><b>Struct</b></p>
<p>UDA n. 4  <b>Titolo:</b>  <b>File</b>          Nucleo fondante          Periodo:          fino aprile</p>	<p>M6          P5          C12</p>	<p><b>Gestire file binari</b>          Utilizzare il lessico e la terminologia tecnica di settore anche in lingua inglese</p>	<p>File ad accesso diretto.          Funzioni standard C per:          apertura, chiusura, lettura, scrittura, posizionamento</p>
<p>UDA n. 5  <b>Titolo: Strutture dati dinamiche</b>          Nucleo fondante          Periodo: maggio</p>	<p>M6          P5          C12</p>	<p><b>SOLO PER CHI HA ACQUISITO I PRECEDENTI ARGOMENTI</b>          Scegliere il tipo di organizzazione dei dati più adatto a gestire le informazioni in una situazione data          Progettare e implementare algoritmi utilizzando diverse strutture di dati          Utilizzare il lessico e la terminologia tecnica di settore</p>	<p>Allocazione e deallocazione dinamica della memoria          Strutture dinamiche : pile ,code,liste          Principali operazioni:          inserimento,cancellazione,ordinamento, ricerca</p>

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

**DISCIPLINA: ITALIANO**

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<b>1. Boccaccio e il Decamerone - il genere della novellistica per aiutare le persone a fa fronte alle avversità.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esposizione di alcune novelle da parte degli alunni</li> <li>- Individuazione dei temi centrali dell'opera e la loro l'utilità per il presente.</li> </ul>	L7	Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative ei vari contesti sociali, culturali., scientifici economici, tecnologici	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Studio della biografia dell'autore.</li> <li>- Lettura dell'Introduzione e dell'Epilogo del "Decameron".</li> <li>- Conoscenza delle novelle più famose.</li> </ul>
	L8	Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee della cultura della letteratura e delle altri ed orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali con riferimento soprattutto alle tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico	
	L11	Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete	
<b>2. La questione della lingua</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il Bembo, le "Prose della volgar lingua".</li> <li>- La situazione linguistica in Italia fino ai nostri giorni.</li> <li>- Una riflessione sullo stato presente della nostra Lingua.</li> </ul>	L8	Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee della cultura della letteratura e delle altri ed orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali con riferimento soprattutto alle tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Studio della biografia dell'autore.</li> <li>- Lettura di un passaggio dell'opera</li> </ul>

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

<b>3. Lo splendore culturale nelle Corti italiane</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il poema cavalleresco e il caso della Corte di Ferrara</li> <li>- L'Orlando furioso: riassunto, temi principali</li> <li>- Lettura di alcuni passaggi significativi</li> </ul>	L7	Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative ei vari contesti sociali, culturali., scientifici economici, tecnologici	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Studio della biografia dell'autore.</li> <li>- Lettura di un passaggio dell'opera</li> </ul>
	L8	Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee della cultura della letteratura e delle altri ed orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali con riferimento soprattutto alle tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico	
<b>4. La Letteratura della Controriforma</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il poema cavalleresco rivisto alla luce della Controriforma</li> <li>- La "Gerusalemme liberata" e la novità del Tasso.</li> <li>-</li> </ul>	L8	Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee della cultura della letteratura e delle altri ed orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali con riferimento soprattutto alle tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura di alcuni passaggi significativi.</li> </ul>



## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

**DISCIPLINA: STORIA**

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<b>1. Le scoperte geografiche.</b>	G4	Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La fine del Medioevo e la nascita di una nuova mentalità.</li> <li>- La scoperta dell'America</li> </ul>
	G5	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	
<b>2. Carlo V e Lutero</b>	G4	Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Carlo V, ultimo vero imperatore</li> <li>- Il sogno del Sacro Romano Impero</li> <li>- La Riforma e la Controriforma</li> </ul>
	G5	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo	

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

<b>3. L'Europa nel 1600</b>	G4	Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uno sguardo globale</li> <li>- Le guerre di Religione e l'Europa divisa</li> </ul>
-----------------------------	----	--	---

### DISCIPLINA: Sistemi e Reti

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITA' UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA n. 4</p> <p>Titolo:</p> <p><b>HTML e CSS</b></p> <p>Nucleo fondante</p> <p>Periodo:</p> <p>febbraio – maggio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P7</li> <li>• C12</li> <li>• C11</li> </ul>	<p><b>Sviluppare siti web statici utilizzando HTML e CSS con attenzione all'accessibilità delle pagine prodotte</b></p>	<p><b>HTML:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• struttura e di una pagina web</li> <li>• formattazione del testo (paragrafi e heading)</li> <li>• link</li> <li>• inserimento di immagini</li> <li>• utilizzo delle tabelle</li> <li>• elenchi</li> <li>• box model (div)</li> </ul> <p><b>CSS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• selettori (id e classe) e proprietà</li> </ul>

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

**Competenze trasversali che saranno oggetto di valutazione sia formativa sia sommativa: (elencare)**

Vengono individuate le seguenti competenze trasversali:

C9	Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani
C10	Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
C11	Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio
C12	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare

**Piattaforme, strumenti, canali di comunicazione utilizzati:** e-mail, didattica del RE, Google education, Moodle, Teams di office 365, WhatsApp..

**Materiali di studio che verranno proposti:** libro di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani.

**Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni:** video lezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo.

**Modalità di verifica formativa:** esercizi sulla piattaforma e restituzione degli elaborati corretti, colloqui via Meet, rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione, test on line. Per la valutazione formativa viene adottata la griglia elaborata dal Dipartimento di matematica, qui sotto riportata. I singoli docenti possono scegliere il peso da attribuire ad ogni voce.

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

Peso	Descrittori
	1) Presenza alle videolezioni
	2) Partecipazione con domande e risposte
	3) Correttezza e rispetto della Netiquette informatica (es. non divulga i codici di accesso, non spegne microfoni,ecc...)
	4) Supporta il docente nell'uso della tecnologia e manifesta competenze digitali
	5) Puntualità nella consegna degli elaborati
	6) Completezza dei compiti (NON correttezza, ma una consegna coerente alla richiesta e globalmente accurata)
NO	7) Collaborazione con i compagni nei lavori di gruppo
NO	8) Capacità di autovalutarsi . Chiedere ai ragazzi di analizzare quanto hanno appreso
NO	9) Capacità di organizzare il proprio tempo e selezionare le informazioni

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

--	--

### **Tempi per la valutazione formativa:**

Si suggerisce che tale valutazione abbia cadenza quindicinale o mensile, ma viene lasciata libertà ai singoli docenti di decidere ogni quanto assegnare il voto. Ogni docente attribuirà almeno un voto formativo.

### **Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati:**

Il CdC decide di non apportare modifiche al PDP degli allievi con DSA.

*Nota per la compilazione: trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.*

*Luogo e data*

*Firma*

## RIMODULAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

Pianificazione attività didattiche online: indicare materia e docente

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
9:00-10:00	<b>SISTEMI (Prof. Pugno)</b>	<b>INFORMATICA (Prof. Guzzetti)</b>	<b>SISTEMI (Prof. Pugno)</b>	<b>INFORMATICA (Prof. Guzzetti)</b>	<b>RELIGIONE (Prof. Palazzi)</b>
10:00-11:00	<b>SISTEMI ½ ora (Prof. Pugno)</b>	<b>INFORMATICA ½ ora (Prof. Guzzetti)</b>	<b>TECNOLOGIA (Prof. Cappellano)</b>	<b>INFORMATICA (Prof. Guzzetti)</b>	<b>TECNOLOGIA (Prof. Cappellano)</b>
11:00-12:00		<b>MATEMATICA (Prof. Sala)</b>	<b>INGLESE (Prof. Fazio)</b>	<b>TELECOMUNICAZIONI (Prof. Sarro)</b>	<b>INGLESE Prof. Fazio)</b>
12:00-13:00	<b>ITALIANO (Prof. Vicentini)</b>		<b>STORIA (Prof. Vicentini)</b>	<b>SCIENZE MOTORIE (Prof. Crespi)</b>	<b>MATEMATICA (Prof. Sala)</b>
13:00-14:00	<b>MATEMATICA (Prof. Sala)</b>		<b>TELECOMUNICAZIONI (Prof. Sarro)</b>		
14:30-15:30					
15:30-16:30					