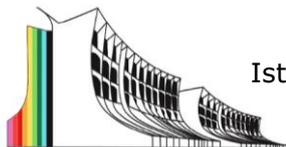




Ministero dell'Istruzione e del Merito



Istituto Statale Istruzione Superiore
Cipriano FACCHINETTI



Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE
Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA
Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE

PROGRAMMA SVOLTO e INDICAZIONI PER IL RECUPERO

Docente NICOLETTA D'ANNA
Disciplina LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

A.S. 2023/24
Classe 2 BI

MODIFICHE ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE (riportare dalla relazione finale disciplina)

1) UNITÀ' DI APPRENDIMENTO PROGRAMMATE A INIZIO ANNO MA NON AFFRONTATE, CON LE RELATIVE MOTIVAZIONI

- UDA 2: il testo teatrale

A causa di molte lacune pregresse, è stato dedicato più tempo al ripasso ortografico, al miglioramento delle competenze di comprensione scritta e orale e all'analisi di testi poetici. Inoltre, visto l'interesse nei confronti dei "Promessi sposi", è stato effettuato un lavoro progettuale volto ad approfondire il contenuto del romanzo; è stata anche svolta un'uscita didattica a Milano per ripercorrere il percorso manzoniano.

Va precisato che lo svolgimento delle lezioni nelle ultime ore della giornata, non sempre ha permesso di lavorare in modo produttivo.

Visto il ruolo di docente coordinatore di classe, ampio spazio è stato dedicato inoltre alla costruzione di una comunicazione/relazione educativa adeguata al contesto scolastico e alla risoluzione di eventuali difficoltà didattiche e/o educative sorte nel corso dell'a.s.

2) MODIFICHE ALLE UNITÀ' DI APPRENDIMENTO AFFRONTATE E RELATIVE MOTIVAZIONI

//

CONOSCENZE / CONTENUTI SVILUPPATI

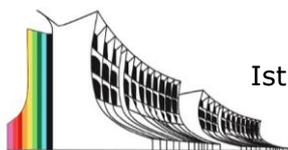
(indicare gli argomenti trattati, suddivisi per periodo. Questa parte del modulo è utilizzabile per gli studenti con insufficienza nella disciplina ed è duplicabile per gli studenti sufficienti, qualora si intenda assegnare anche a questi ultimi attività estive specifiche)

PRIMO E SECONDO PERIODO

Argomento / UdA	Pagine del libro / appunti per la teoria	Pagine del libro / altro per gli esercizi
UDA 1 – IL TESTO POETICO	<p>- Che cos'è la poesia, differenza poesia/prosa, significante e significato, funzione denotativa e connotativa, il campo semantico (da pag. 26 a pag.32 oppure materiale su classroom).</p> <p>- Il verso e il ritmo (da pag. 40 a pag. 47 oppure materiale su classroom)</p>	<p>"La danza della neve" pag. 35, comprensione ed analisi.</p> <p>"La fanciulla" pag. 51, comprensione ed analisi.</p> <p>"Sono felice" pag. 92, comprensione ed analisi.</p> <p>Studio mnemonico, analisi, parafrasi e commento dei seguenti testi poetici: "Alla sera" di Foscolo</p>



Ministero dell'Istruzione e del Merito



Istituto Statale Istruzione Superiore
Cipriano FACCHINETTI



Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE
Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA
Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE

	<p>- Le rime e le principali forme metriche (da pag. 67 a pag. 75 oppure materiale su classroom)</p> <p>- Le figure retoriche (pag. 103-105, 108-111). Tabella figure retoriche riassuntiva su classroom</p>	<p>“La mia sera” di Pascoli “Tanto gentile e tanto onesta pare” di Dante “Spesso il male di vivere” di Montale</p>
UDA 3 – I PROMESSI SPOSI	<p>Contestualizzazione dell’opera. Lo schema dei personaggi e la loro caratterizzazione. Lettura integrale del romanzo (alcuni capitoli sono stati riassunti dalla docente e si trovano sul padlet condiviso con la classe).</p>	Libro di testo e materiale su classroom
UDA 4 - IL TESTO ARGOMENTATIVO	<p>La struttura del testo argomentativo. Le tecniche di argomentazione. Lettura ed analisi di alcuni testi argomentativi (materiale su classroom) Esercitazioni scritte (tesi, antitesi, argomentazioni, testi coesi e coerenti). Elementi di riflessione sulla lingua funzionali all’uso</p>	Materiale su classroom
UDA 5 – USO DELLA LINGUA: SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE E COMPLESSA	<p>Frase semplice e frase complessa.</p> <p>Analisi della frase semplice: - Il soggetto - Il predicato - Attributo e apposizione - I complementi diretti e alcuni complementi indiretti</p> <p>Analisi della frase complessa: - Struttura del periodo - La proposizione principale - Coordinazione e subordinazione</p>	<p>Libro di testo “Parole per...”: <i>Il nucleo della frase semplice</i> (pag.491-510 e materiale su classroom) <i>I principali complementi</i> (materiale su classroom) <i>La frase complessa</i> (pag.582-592 e materiale su classroom)</p>

Castellanza, 28/06/2024

Firma del docente

.....
.....