



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Istituto Statale Istruzione Superiore

Cipriano FACCHINETTI



Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE

Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE - OPERATORE INFORMATICO

PROGRAMMAZIONE INIZIALE PER OBIETTIVI MINIMI

DISCIPLINA: ITALIANO

INDIRIZZO: IP

A.S.: 2024/2025

ANNO DI CORSO: PRIMA

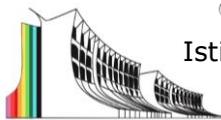
NUCLEO FONDANTE <i>(argomento portante o unità di insegnamento essenziale previsto nello studio della disciplina)</i>	TRAGUARDI e OBIETTIVI MINIMI * <i>(si riferiscono ai risultati di apprendimento, ovvero alle conoscenze e all'abilità da promuovere nell'allievo e tradotte in termini di sapere responsabile e di elaborazione con autonomia riguardo ai contenuti trattati)</i>	
UDA 1	ABILITÀ MINIME	CONTENUTI MINIMI DELLE CONOSCENZE
Morfologia e analisi grammaticale Periodo: intero anno	Lo studente sa riflettere sulla lingua dal punto di vista fonetico – ortografico e sull'uso della punteggiatura; sa ragionare sulle strutture morfologiche della lingua, sulle sue varietà nel tempo e nello spazio; sa orientarsi sulla struttura e sul significato delle parole.	Fondamenti delle seguenti parti del discorso: Il verbo L'articolo Il nome L'aggettivo Il pronome L'avverbio La preposizione La congiunzione L'interiezione o esclamazione



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Istituto Statale Istruzione Superiore

Cipriano FACCHINETTI



Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE
Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE - OPERATORE INFORMATICO

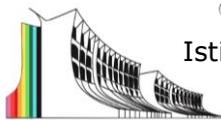
UDA 2	ABILITÀ MINIME	CONTENUTI MINIMI DELLE CONOSCENZE
<p>Il testo narrativo Periodo: trimestre</p>	<p>Lo studente è in grado di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, adeguando il registro linguistico al contesto pragmatico di riferimento, tenendo conto dello scopo e del destinatario della comunicazione e utilizzando modalità di discorso narrative, descrittive, espositive. Applica nella propria produzione orale le strutture della lingua italiana in modo corretto ed efficace. Sa relazionare, o comunque costruire un discorso pianificato, per esporre, analizzare, spiegare, definire (relativamente ad argomenti diversi, di studio e non. Sa ascoltare testi espositivi, spiegazioni, ecc., cogliendone le informazioni centrali e le relazioni logiche. Sa ascoltare in modo attento e critico, porre domande, ricavare, riportare e confrontare informazioni raccolte da diverse fonti (anche media e digitali).</p> <p>Rispetto ad un'ampia gamma di testi di vario genere, di argomento sia generale sia specifico, lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> sa coglierne le informazioni centrali e collegarle tra di loro, applicando tecniche, strategie e modi di lettura adatti; sa ricavarne dati o elementi pertinenti rispetto a consegne date o alle proprie esigenze; sa riconoscere ed utilizzare opportunamente le diverse parti del testo (es. corpo del testo, immagini, glossario, grafici), integrando le informazioni da esse fornite; sa comparare informazioni fornite da testi diversi. 	<p>Elementi strutturali del testo narrativo. Fabula e intreccio. I personaggi. Narratore, autore, focalizzazione. Lo spazio e il tempo. Tipologie di discorso.</p>
UDA 3	ABILITÀ MINIME	CONTENUTI MINIMI DELLE CONOSCENZE



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Istituto Statale Istruzione Superiore

Cipriano FACCHINETTI



Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE

Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE - OPERATORE INFORMATICO

<p>I generi della narrazione Periodo: pentamestre</p>	<p>Lo studente è in grado di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, adeguando il registro linguistico al contesto pragmatico di riferimento, tenendo conto dello scopo e del destinatario della comunicazione e utilizzando modalità di discorso narrative, descrittive, espositive. Applica nella propria produzione orale le strutture della lingua italiana in modo corretto ed efficace. Sa relazionare, o comunque costruire un discorso pianificato, per esporre, analizzare, spiegare, definire (relativamente ad argomenti diversi, di studio e non. Sa ascoltare testi espositivi, spiegazioni, ecc., cogliendone le informazioni centrali e le relazioni logiche. Sa ascoltare in modo attento e critico, porre domande, ricavare, riportare e confrontare informazioni raccolte da diverse fonti (anche media e digitali).</p> <p>Rispetto ad un'ampia gamma di testi di vario genere, di argomento sia generale sia specifico, lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> sa coglierne le informazioni centrali e collegarle tra di loro, applicando tecniche, strategie e modi di lettura adatti; sa ricavarne dati o elementi pertinenti rispetto a consegne date o alle proprie esigenze; sa riconoscere ed utilizzare opportunamente le diverse parti del testo (es. corpo del testo, immagini, glossario, grafici), integrando le informazioni da esse fornite; sa comparare informazioni fornite da testi diversi. 	<p>Temi, personaggi e caratteristiche dell'epica classica.</p> <p>I poemi omerici: linee generali delle trame, caratteristiche dei personaggi principali.</p> <p>Caratteristiche fondamentali dei seguenti generi: horror, fantascienza, fantasy e giallo.</p>
---	--	--



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Istituto Statale Istruzione Superiore

Cipriano FACCHINETTI



Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE

Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE - OPERATORE INFORMATICO

UDA 4	ABILITÀ MINIME	CONTENUTI MINIMI DELLE CONOSCENZE
Produzione testi Periodo: intero anno	Lo studente sa utilizzare un'ampia gamma di forme di scrittura indirizzate a scopi e destinatari diversi (es. riassunti, relazioni, testi espositivi di analisi e di sintesi); applica nella propria produzione scritta le strutture della lingua italiana in modo corretto; sa manipolare testi di vario genere; sa riorganizzare le informazioni raccolte in appunti, schemi, tabelle, schede, testi di sintesi di vario tipo, anche come supporto allo studio;	Applicare alla scrittura dei testi gli aspetti base della grammatica. Mappe concettuali e schemi. Elaborare semplici testi (descrittivi, argomentativi, espositivi) Il riassunto.

I traguardi per lo sviluppo delle competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione (ovvero al termine del 1° Biennio della scuola secondaria di secondo grado fanno riferimento alle indicazioni nazionali **per l'adempimento dell'obbligo di istruzione** di cui al regolamento emanato con decreto del Ministro della Pubblica istruzione n. 139/2007).

Riportare la declinazione dei risultati di apprendimento (o gli elementi di competenza) da promuovere in termini di conoscenze e abilità dall'elenco declinato secondo le Linee guida per l'area generale e/o di indirizzo (per il periodo o annualità di riferimento):

- **ITIS (Istituti Tecnici)** regolamento D.P.R. n. 88/2010 per il **settore tecnologico** fare riferimento:
 - Linee guida D.M. 57 del 2010 **per il primo biennio** (allegato A.2);
 - Linee guida D.M. 4 del 2012 **per il triennio** (allegato A.2)
- **IPSIA (Istituti Professionali)** regolamento D.Lgs n. 61/2017 per il **settore Manutenzione ed assistenza tecnica** fare riferimento:
 - Linee guida D.I. 92 del 2018 **per il primo biennio** (allegato B) **per il triennio** (allegato C sezione d).

Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE
Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA
Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE

Per la valutazione dell'allievo rispetto agli standard minimi di apprendimento prestabiliti

È possibile tenere in considerazione per ciascuna competenza l'esempio di griglia sotto riportata con i livelli di padronanza previsti e i relativi descrittori.

GRIGLIA				
PARAMETRI	DESCRITTORI	PUNTI decimi	PUNTI centesimi	ATTRIBUZIONE <input type="checkbox"/> Dec <input type="checkbox"/> Cent
Conoscenza	Conoscenza dei contenuti approfondita	5	50	<input type="checkbox"/>
	Conoscenza dei contenuti completa	4	40	<input type="checkbox"/>
	Conoscenza dei contenuti essenziale	3	30	<input type="checkbox"/>
	Conoscenza dei contenuti incompleta	2	20	<input type="checkbox"/>
	Conoscenza dei contenuti nulla	1	10	<input type="checkbox"/>
Abilità	Sa analizzare criticamente, elaborare e sintetizzare con chiarezza i contenuti appresi	2	20	<input type="checkbox"/>
	Analizza globalmente in modo approfondito ed elabora e sintetizza con coerenza	1,5	15	<input type="checkbox"/>
	Analizza adeguatamente l'argomento ed è capace di elaborare e sintetizzare in forma semplice	1	10	<input type="checkbox"/>
	Analizza parzialmente l'argomento ed elabora e sintetizza con qualche difficoltà	0,5	5	<input type="checkbox"/>
	Non è in grado di analizzare, né di elaborare e sintetizzare gli aspetti/contenuti essenziali	0,25	2,5	<input type="checkbox"/>
Chiarezza presentazione elaborato	Soddisfacente	3	30	<input type="checkbox"/>
	Non soddisfacente	1	10	<input type="checkbox"/>
Punteggio totale	/10/100	