**PROGRAMMA SVOLTO e INDICAZIONI PER IL RECUPERO**

Docente: Valeria Marino A.S. 2024/2025

Disciplina: Lingua e letteratura italiana Classe:1^IM

**MODIFICHE ALLA PROGRAMMAZIONI INIZIALE**

(riportare dalla relazione finale disciplina)

|  |
| --- |
| 1) UNITÀ’ DI APPRENDIMENTO PROGRAMMATE A INIZIO ANNO MA NON AFFRONTATE, CON LE RELATIVE MOTIVAZIONI |
| // |

|  |
| --- |
| 2) MODIFICHE ALLE UNITÀ’ DI APPRENDIMENTO AFFRONTATE E RELATIVE MOTIVAZIONI |
| // |

**CONOSCENZE / CONTENUTI SVILUPPATI**

(indicare gli argomenti trattati, suddivisi per periodo. Questa parte del modulo è utilizzabile per gli studenti con insufficienza nella disciplina ed è duplicabile per gli studenti sufficienti, qualora si intenda assegnare anche a questi ultimi attività estive specifiche)

PRIMO PERIODO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Argomento / UdA | Pagine del libro / appunti per la teoria | Pagine del libro / altro per gli esercizi |
| Testo e comunicazione  -Il testo descrittivo  -Il testo regolativo | Il materiale è stato fornito agli studenti mediante Google Classroom. | Esercizi di scrittura assegnati agli studenti mediante Google Classroom. |
| L’epica  -Il mito  -L’Iliade  -L’Odissea  -L’Eneide | Il mito (da pag. 4 a pag. 6).  L’Epica (da pag.62 a pag. 70).  L’Iliade(da pag. 76 a pag. 85.).  L’Odissea (da pag. 168 a pag. 179).  L’Eneide (da pag.266 a pag. 279, da pag.289 a pag.292). | Il mito (leggere il testo "Il diluvio a Tahiti" e rispondere alle domande pagg. 7-8, lettura del testo "Il diluvio e Noè" da pag. 9 a pag. 11, esrcizi pagg.12-13,  lettura e analisi del testo: "La vana ricerca dell'immortalità" da pag. 20 a pag. 24 ed esercizi pagg.25-26).  L’Iliade (leggere il proemio e l’analisi a pag. 86 e 87, leggere il testo "Ettore e Andromaca" da pag. 114 a pag. 118 e svolgere gli esercizi dal n. 1 al n. 12 a pagg. 119-120, leggere il testo "Il duello finale tra Ettore e Achille" da pag 141 a pag. 145 e svolgere gli esercizi dal n.1 al num.14 a pagg.146-147).  L’Odissea (lettura del testo "Il ciclope Polifemo" e svolgimento degli esercizi da pag. 204 a pag. 213, lettura dei testi: "Il canto delle sirene " e "Il cane di Odisseo" e svolgimento degli esercizi da pag. 226 a pag. 229, da pag. 238 a pag. 240).  L’Eneide (lettura del proemio e svolgimento degli esercizi da pag. 281 a pag. 283, leggere i testi "Il volere del fato: l’ amore e l’abbandono" da pag. 310 a pag 313,"L’atto disperato di Didone"pagg.316-317, "Eurialo e Niso: fianco a fianco fino alla fine" da pag.333 a pag.335 e svolgere gli esercizi da pag.335 a pag.337 dal n. 1 al n.14). |
| Uso della lingua: la morfologia  -L’articolo  -Il nome  -L’aggettivo | Da pag.26 a pag.37, da pag.45 a pag.49.  Da pag.262 a pag.271.  Da pag. 292 a pag. 301. | Svolgimento di esercizi:  a pag. 38 n.1-2, pag.40 n.9, pag.42 n.15, pag.43 n.18, pag.53 n.6, pag.54 n.12.  Pag.272 n.1, pag.273 n.3 e 5, pag.276 n.12, pag.278 n.21-22.  Pag. 303 n. 2-3-4-6, pag. 304 n.10, pag.307 n. 21, pag. 308 n.24 e 27. pag. 75 n.28, pag.108 n. 83, pag.109 n.84, pag.139 n. 126, pag.142 n.137. |

SECONDO PERIODO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Argomento / UdA | Pagine del libro / appunti per la teoria | Pagine del libro / altro per gli esercizi |
| Testo e comunicazione  -Il testo espressivo (lettera, autobiografia,diario)  -Il testo espositivo (articolo di giornale, relazione) | Il materiale è stato fornito agli studenti mediante Google Classroom. | Esercizi di scrittura assegnati agli studenti mediante Google Classroom. |
| Il testo narrativo  -La fiaba  -La favola  -Il racconto fantasy  -La narrativa di viaggio  -La narrativa comica  -Il romanzo di formazione  -La novella  -La narrativa di fantascienza  -Il giallo di investigazione  -Il romanzo  -Italo Calvino  -Dacia Maraini | Il testo narrativo (pagg. 26-27-35-36-37-38-39-55-56-57, da pag. 80 a pag. 85).  La favola (pagg. 410-411-418).  La fiaba (da pag. 411 a pag. 413, da pag. 424 a pag. 426).  Il racconto Fantasy (pagg.436-437-445-446).  La narrativa di viaggio (da pag.604 a pag. 607).  La narrativa comica (da pag. 566 a pag. 568, pagg. 578-579).  Il romanzo di formazione (da pag. 654 a pag.656, da pag.670 a pag.672).  La novella (pagg. 266-267, 280-281).  Il giallo di investigazione (da pag. 474 a pag. 476, da pag. 490 a pag. 492).  Il romanzo (da pag. 318 a pag. 322, pagg. 335-336).  Italo Calvino (da pag.364 a pag. 371).  Dacia Maraini (da pag. 196 a pag. 702). | Il testo narrativo (svolgere gli esercizi a pag. 33 e a pag. 34 dal n. 1 al n. 9; pag. 42 dal n. 1 al n. 7, lettura del testo "La mia vecchia casa" e svolgimento degli esercizi, lettura del testo "Il nome" e svolgimento degli esercizi, lettura del testo "Romolo e Remo" da pag. 169 a pag. 173 e svolgimento degli esercizi da pag. 173 a pag. 175).  La favola (lettura dei seguenti testi: "La lepre e la tartaruga","Il lupo e l'agnello", "La cicala e la formica").  La fiaba (scrivere il riassunto di una delle tre fiabe lette in classe: La regina delle nevi, I vestiti nuovi dell’imperatore, La strada che non andava in nessun posto).  Il racconto Fantasy (lettura dei testi: "Un indovinello per Bilbo" -" La storia dei tre fratelli"e svolgimento degli esercizi pagg. 451-452-464-465).  La narrativa di viaggio (lettura del testo: "Vita da nomade" da pag. 613 a pag. 616).  La narrativa comica (lettura del testo: "Come mangiare in aereo" pagg. 590-591, svolgere gli esercizi a pagg. 616-617 dal n. 1 al n. 11.  Il romanzo di formazione (ettura del testo:"Il mio eroe"(da pag.673 a pag.676, svolgere gli esercizi dal n.1 al n.11 a pag.676 e 677).  La novella (lettura del testo: "La giara" di Luigi Pirandello e svolgimento degli esercizi da pag. 287 a pag. 296).  Il giallo di investigazione (lettura del testo: "Il patto" di Andrea Camilleri da pag. 482 a pag. 487 e svolgimento degli esercizi da pag. 487 a pag. 489 dal n.1 al n.18).  Il romanzo (leggere il testo Don Chisciotte e i mulini a vento da pag. 323 a pag. 327).  Italo Calvino (lettura del testo:"Gian dei Brughi: un brigante con la passione per i libri"da pag. 378 a pag. 385). |
| Uso della lingua: la morfologia  -Il pronome  -Il verbo  -La preposizione  -La congiunzione  -L’avverbio | Da pag. 59 a pag.64, da pag. 71 a pag. 74, da pag. 77 a pag. 81, da pag. 89 a pag. 93, da pag. 97 a pag. 106, da pa. 120 a pagg. 120-121.  Da pag. 160 a pag. 175, da pag. 182 a pag. 186, da pag. 191 a pag. 195, da pag. 199 a pag. 202, da pag. 206 a pag. 212, da pag. 215 a pag. 217.  Pagg. 241, 243, 244, 247, 248, 249, 250.  Da pag. 280 a pag. 283.  Da pag. 310 a pag. 314.  Da pag. 324 a pag. 328. | Pag.82 n.35, pag.85 n.51, pag.111 n.93, pag.143 n.138, pag.147 n.144, pag.151 n.164.  Pag. 285 n. 3 e 7, pag. 289 n. 18, pag. 290 n. 24.  pag. 318 n. 3, pag, 322 n. 18.  n.1 a pag. 241, n.5-7- a pag.245, n.13 a pag. 251.  Pag. 329 n.1 e pag. 330 n.5.  Pag. 339 n.2 e 5, pag.230 n.97, pag.232 n.103, pag.233 n.106, pag.218 n.71, pag.212 n.60, pag.213 n.65, pag.204 n.52 e 54, pag. 196 n.41, pag.188 n.31, pag.176 n.2-3, pag.177 n.9 e 11, pag.178 n.15. |

Castellanza, 22/06/2025 Firma del docente.

C:\Users\Marino\AppData\Local\Packages\Microsoft.Windows.Photos_8wekyb3d8bbwe\TempState\ShareServiceTempFolder\Cattura1.jpeg

..