**PROGRAMMA SVOLTO e INDICAZIONI PER IL RECUPERO**

Docente: Valeria Marino A.S. 2024/2025

Disciplina: Lingua e letteratura italiana Classe:2^IM

**MODIFICHE ALLA PROGRAMMAZIONI INIZIALE**

(riportare dalla relazione finale disciplina)

|  |
| --- |
| 1) UNITÀ’ DI APPRENDIMENTO PROGRAMMATE A INIZIO ANNO MA NON AFFRONTATE, CON LE RELATIVE MOTIVAZIONI |
| // |

|  |
| --- |
| 2) MODIFICHE ALLE UNITÀ’ DI APPRENDIMENTO AFFRONTATE E RELATIVE MOTIVAZIONI |
| // |

**CONOSCENZE / CONTENUTI SVILUPPATI**

(indicare gli argomenti trattati, suddivisi per periodo. Questa parte del modulo è utilizzabile per gli studenti con insufficienza nella disciplina ed è duplicabile per gli studenti sufficienti, qualora si intenda assegnare anche a questi ultimi attività estive specifiche)

PRIMO PERIODO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Argomento / UdA | Pagine del libro / appunti per la teoria | Pagine del libro / altro per gli esercizi |
| **Il testo poetico** | Da pag. 26 a pag. 34, da pag. 40 a pag. 47, da pag. 67 a pag. 70, pagg. 99-100, da pag. 103 a pag. 105. | Lettura del testo: "La gente se l' additava" di Giorgio Caproni ed esercizi a pag. 65 e pag. 66, lettura del testo "Villa chiusa" di Govoni (pag.76) ed esercizi a pag. 77, lettura, analisi ed esercizi del testo: " Sono felice" (da pag. 92 a pag.94), eggere il testo "Solo et pensoso" (pag. 78) e svolgere gli esercizi dal n. 1 al n. 13 e n. 15 (pagg. 79-80), lettura del testo "Il tuono" ed esercizi (pagg. 101-102), lettura del testo "Meriggiare pallido e assorto" e svolgimento degli esercizi. |
| **Il testo argomentativo** | Il materiale è stato fornito agli studenti mediante Google Classroom. | Esercizi di scrittura assegnati agli studenti mediante Google Classroom. |
| **Uso della lingua**:  -sintassi della frase semplice (soggetto, predicato, attributo, apposizione, complemento oggetto, complemento predicativo dell’oggetto e del soggetto, complemento di tempo, di termine, di modo, di compagnia e unione, causa, fine, d’agente, di causa efficiente e di mezzo strumento. | Da pag. 497 a pag. 500, da pag. 501 a pag. 507, da pag. 524 a pag. 526, pagg. 538-539 | Esercizi: pag.496 n.1, pag. 500 n.6, pag. 504 n.9 e 11, pag. 507 n.13, pag. 508 n.14-15, pag. 523 n.1, pag.524 n. 2, pag. 527 n. 6-7, pag.541 n.26-27, pag. 532 n.12-13, pag.535 n.19, pag. 536 n.20, pag.533 n.14-15, pag.534 n.16-17, pag. 535 n.18 |

SECONDO PERIODO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Argomento / UdA | Pagine del libro / appunti per la teoria | Pagine del libro / altro per gli esercizi |
| **Il testo poetico** | Da pag. 186 a pag. 192, da pag. 312 a pag. 314, pagg. 323-324, da pag. 346 a pag. 349, da pag. 366 a pag. 370. | Lettura e analisi delle seguenti poesie: " Sereno", "L'infinito","Inverno", lettura e analisi dei testi: "L’albatro" e "Il passerò solitario", lettura del testo: "Sono nata il ventuno a primavera" di Alda Merini, lettura e analisi dei testi: "Ed è subito sera", " Alle fronde dei salici" ed esercizi a pagg. 352-353, 358-359. |
| **Il testo teatrale** | Da pag. 388 a pag. 391, da pag. 401 a pag. 404, da pag. 436 a pag. 441, da pag. 457 a pag. 459. |  |
| **I promessi sposi** | Il materiale è stato fornito agli studenti mediante Google Classroom. | Lettura e analisi di capitoli significativi del romanzo. |
| **Uso della lingua**:  -sintassi della frase complessa (periodo, proposizioni principali, coordinate e subordinate soggettive, oggettive, relative, dichiarative, interrogative indirette, causali, finali, temporali, concessive, modali) | Da pag. 582 a pag. 585, pagg. 587-588, da pag. 590 a pag. 593, da pag. 595 a pag. 599, da pag. 603 a pag. 605, da pag. 606 a pag. 609, pagg. 612- 617. | Esercizi assegnati su Classroom. |

Castellanza, 22/06/2025 Firma del docente

C:\Users\Marino\AppData\Local\Packages\Microsoft.Windows.Photos_8wekyb3d8bbwe\TempState\ShareServiceTempFolder\Cattura1.jpeg