

Istituto Statale Istruzione Superiore

**Cipriano FACCHINETTI**

**Istruzione Tecnica -** MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI – SISTEMA MODA

CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO – AUTOMAZIONE

**Istruzione Professionale** - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

**Istruzione e Formazione Professionale (IeFP)** - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE-OPEATORE INFORMATICO

**PROGRAMMA SVOLTO e INDICAZIONI PER IL RECUPERO**

Docente: Mistretta Anna Rosa A.S. 2024-2025

Disciplina : italiano Classe : 3^BIPAI

**MODIFICHE ALLA PROGRAMMAZIONI INIZIALE**

(riportare dalla relazione finale disciplina)

|  |
| --- |
| 1) UNITÀ’ DI APPRENDIMENTO PROGRAMMATE A INIZIO ANNO MA NON AFFRONTATE, CON LE RELATIVE MOTIVAZIONI |
| Non è stata svolta la 2^ parte dell’UDA 4 : N.Machiavelli “Il principe”( lettura e analisi di alcuni testi tratti dall’opera a scelta del docente) per difficoltà oggettive inerenti il periodo del PCTO e il recupero in itinere |

|  |
| --- |
| 2) MODIFICHE ALLE UNITÀ’ DI APPRENDIMENTO AFFRONTATE E RELATIVE MOTIVAZIONI |
| Non è stata effettuata nessuna modifica alle unità di apprendimento |

**CONOSCENZE / CONTENUTI SVILUPPATI**

(indicare gli argomenti trattati, suddivisi per periodo. Questa parte del modulo è utilizzabile per gli studenti con insufficienza nella disciplina ed è duplicabile per gli studenti sufficienti, qualora si intenda assegnare anche a questi ultimi attività estive specifiche)

PRIMO PERIODO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Argomento / UDA | Pagine del libro / appunti per la teoria | Pagine del libro / altro per gli esercizi |
| **UDA 1La cultura medievale e Dante Alighieri** | La cultura medievale:da pag.13 a pag.17; da pag.22 a pag.34; da pag.40 a pag.43; da pag,47 a pag.51..  Dante Alighieri: da pag.54 a pag.64;da pag.72 a pag.86; da pag.91 a pag.97; | Tutti gli esercizi “Verifico la mia preparazione” e gli esercizi “ Analisi del testo” inerenti le pagine indicate. |
| **UDA 2La poesia del ‘300: F. Petrarca** | Da pag.113 a pag.126; da pag.130 a 137. | Tutti gli esercizi “Verifico la mia preparazione” e gli esercizi “ Analisi del testo” inerenti le pagine indicate |

SECONDO PERIODO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Argomento / UDA | Pagine del libro / appunti per la teoria | Pagine del libro / altro per gli esercizi |
| **UDA 3 La novella: G. Boccaccio** | Da pag.142 a pag.199. | Tutti gli esercizi “Verifico la mia preparazione” e gli esercizi “ Analisi del testo” inerenti le pagine indicate. |
| **UDA 4 La letteratura umanistico-rinascimentale: L. Ariosto** | La letteratura umanistico-rinascimentale: da pag.210 a pag.217..  L.Ariosto : da pag.256 a pag.277. | . Tutti gli esercizi “Verifico la mia preparazione” e gli esercizi “ Analisi del testo” inerenti le pagine indicate. |
| **UDA 5 Produrre testi di varia tipologia**  **(trimestre e pentamestre)** | Struttura delle caratteristiche  dei diversi testi:letterari, argomentativi, espositivi,storici. giornalistici.  Documenti :letterari,storici  giornalistici | Produzioni scritte trimestre e pentamestre. |

Castellanza, 14-6-2025 Firma del docente: Mistretta Anna Rosa