



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Statale Istruzione Superiore
Cipriano FACCHINETTI



Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE
Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA
Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE - OPERATORE INFORMATICO

PROGRAMMA SVOLTO e INDICAZIONI PER IL RECUPERO

Docente MANCARI ELISABETTA
Disciplina LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

A.S. 2024/2025
Classe 4AIPMM

MODIFICHE ALLA PROGRAMMAZIONE INIZIALE

(riportare dalla relazione finale disciplina)

1) UNITÀ' DI APPRENDIMENTO PROGRAMMATE A INIZIO ANNO MA NON AFFRONTATE, CON LE RELATIVE MOTIVAZIONI

Le unità di apprendimento programmate a inizio anno sono state tutte affrontate.

2) MODIFICHE ALLE UNITÀ' DI APPRENDIMENTO AFFRONTATE E RELATIVE MOTIVAZIONI

Non ci sono state modifiche alle unità di apprendimento rispetto a quanto previsto all'inizio dell'anno scolastico.

CONOSCENZE / CONTENUTI SVILUPPATI

(indicare gli argomenti trattati, suddivisi per periodo. Questa parte del modulo è utilizzabile per gli studenti con insufficienza nella disciplina ed è duplicabile per gli studenti sufficienti, qualora si intenda assegnare anche a questi ultimi attività estive specifiche)

PRIMO PERIODO

Argomento / UdA	Pagine del libro / appunti per la teoria	Pagine del libro / altro per gli esercizi
La civiltà barocca e la rivoluzione scientifica: Marino e Galilei	Dal libro adottato (Di Sacco-Manfredi, <i>Scoprirai leggendo</i>) pp. 4-14, 68-77, 80, 82, 84-85, 92-94, 164-168, 172-173. Ulteriori materiali presenti su Classroom nella cartella "Letteratura" e sullo Stream.	Per il ripasso e il consolidamento dei contenuti fare riferimento alle prove di verifica inserite alla fine di ogni capitolo del libro di testo e agli esercizi che seguono i testi letterari analizzati in classe.
L'Illuminismo e il teatro del Settecento: Beccaria e Goldoni	Dal libro adottato (Di Sacco-Manfredi, <i>Scoprirai leggendo</i>) pp. 29-35, 244-258, 273-287. Ulteriori materiali presenti su Classroom nella cartella "Letteratura" e sullo Stream.	Per il ripasso e il consolidamento dei contenuti fare riferimento alle prove di verifica inserite alla fine di ogni capitolo del libro di testo e agli esercizi che seguono i testi letterari analizzati in classe.
Neoclassicismo, Preromanticismo e il romanzo europeo settecentesco: Foscolo	Dal libro adottato (Di Sacco-Manfredi, <i>Scoprirai leggendo</i>) pp. 43-45, 50-51, 312-315, 346-356, 360-368, 375-388. Ulteriori materiali presenti su Classroom nella cartella "Letteratura" e sullo Stream.	Per il ripasso e il consolidamento dei contenuti fare riferimento alle prove di verifica inserite alla fine di ogni capitolo del libro di testo e agli esercizi che seguono i testi letterari analizzati in classe.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Statale Istruzione Superiore
Cipriano FACCHINETTI



Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE
Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA
Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE - OPERATORE INFORMATICO

Produrre testi di varia tipologia	Su Classroom, guida alla tipologia A, B e C e appunti forniti dalla docente.	Dal libro di testo, fare riferimento agli esercizi che seguono i testi letterari analizzati in classe. Ulteriori esercizi di scrittura reperibili su Classroom.
-----------------------------------	--	---

SECONDO PERIODO

Argomento / UdA	Pagine del libro / appunti per la teoria	Pagine del libro / altro per gli esercizi
Il romanzo storico in Europa e in Italia: Manzoni	Dal libro adottato (Di Sacco-Manfredi, <i>Scoprirai leggendo</i>) pp. 413-417, 419, 425-426, 556-581, 588-629. Ulteriori materiali presenti su Classroom nella cartella "Letteratura" e sullo Stream.	Per il ripasso e il consolidamento dei contenuti fare riferimento alle prove di verifica inserite alla fine di ogni capitolo del libro di testo e agli esercizi che seguono i testi letterari analizzati in classe.
La lirica romantica e Leopardi	Dal libro adottato (Di Sacco-Manfredi, <i>Scoprirai leggendo</i>) pp.440-442, 460-478, 480-484, 489-492, 498-503, 508-511, 525-526, 536-548. Ulteriori materiali presenti su Classroom nella cartella "Letteratura" e sullo Stream.	Per il ripasso e il consolidamento dei contenuti fare riferimento alle prove di verifica inserite alla fine di ogni capitolo del libro di testo e agli esercizi che seguono i testi letterari analizzati in classe.
Produrre testi di varia tipologia	Su Classroom, guida alla scrittura di una relazione e modello fornito dalla docente.	Dal libro di testo, fare riferimento agli esercizi che seguono i testi letterari analizzati in classe. Ulteriori esercizi di scrittura reperibili su Classroom.

Castellanza, 16/06/2025

Firma del docente