



Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
 CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE
Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA
Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE - OPERATORE INFORMATICO

PROGRAMMAZIONE INIZIALE

DISCIPLINA: IDEAZIONE, PROGETTAZIONE E INDUSTRIALIZZAZIONE DEI PRODOTTI MODA

A.S.: 2025/2026

INDIRIZZO: SISTEMA MODA

ANNO DI CORSO: Quarto

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITÀ UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 1 Titolo: Tendenze Nucleo fondante P 2 P 6 P 7 L 7 Ore: 20 Periodo: Intero anno	Astrarre topoi letterali e/o artistici per ideare messaggi di moda e analizzare gli sviluppi della storia della moda.	Saper decodificare e interpretare un'immagine moda. Saper ricercare analizzare e interpretare un tema di tendenza.	Conoscere le dinamiche socioculturali delle tendenze moda. Conoscere le dinamiche sociali e di mercato della comunicazione moda. Conoscere le declinazioni dello stile. Conoscere le origini del Made in Italy. Conoscere le professioni della moda.



Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
 CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE
Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA
Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE - OPERATORE INFORMATICO

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITÀ UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
<p>UDA n. 2</p> <p>Titolo: Strutture costruttive dei tessuti</p> <p>Nucleo fondante P 3</p> <p>Ore: 100</p> <p>Periodo: Intero anno</p>	<p>Individuare i processi della filiera tessile/abbigliamento e identificare i prodotti intermedi e finali dei suoi segmenti.</p>	<p>Saper scampionare un tessuto a fili ortogonali e di maglieria.</p> <p>Saper riconoscere i principali tessuti dal loro aspetto e armatura.</p> <p>Tessuti semplici, doppia faccia e multipli.</p>	<p>I materiali: materie prime ed accessori. Assemblaggio dei materiali tessili: generalità.</p> <p>Tipologia dei prodotti di abbigliamento. Il ciclo stagionale del prodotto: dall'ideazione alla consegna.</p> <p>Conoscere le caratteristiche delle superfici tessili.</p> <p>Conoscere le armature di tessuti composti e multipli.</p> <p>Conoscere i tessuti a maglia in trama.</p>

Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
 CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE

Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE - OPERATORE INFORMATICO

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITÀ UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 3 Titolo: Ideazione, disegno e progettazione Nucleo fondante P 5 P 8 Ore: 20 Periodo: Interi anno	Astrarre topoi letterari e/o artistici per ideare tessuti di moda.	Saper utilizzare il modulo e la griglia per costruire motivi decorativi. Saper realizzare una campionatura di texture con le tecniche manuali e informatiche. Saper ottenere mescolanze di colori primari, secondari e terziari. Saper individuare temi cromatici delle tendenze. Saper realizzare cartelle colore a tema, anche con l'ausilio di mezzi informatici. Saper realizzare variantature di colore con programmi grafici.	Applicare le regole della composizione decorativa. Usare gli effetti della percezione e le regole della configurazione. Progettare applicando i rapporti compositivi dei pattern. Applicare la tecnica della Tempera. Usare gli strumenti dei software per la grafica. Saper ottenere mescolanze di colori primari, secondari e terziari per gradazioni e accordi cromatici. Individuare i temi cromatici delle tendenze. Realizzare cartelle colore a tema, anche con l'ausilio di mezzi informatici. Realizzare variantature di colore con programmi grafici.

Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
 CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE

Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE - OPERATORE INFORMATICO

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITÀ UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 4 Titolo: Controllo qualità Nucleo concorrente P 10 M 7 Ore: 58 Periodo: Intero anno	Saper usare il controllo qualità relativo alle materie prime e ai prodotti finiti.	Utilizzare la strumentazione specifica richiesta dalla prova di laboratorio per la determinazione delle caratteristiche delle fibre e dei filati e dei tessuti. Elaborare i dati ottenuti.	Riconoscimento delle fibre tessili. Analisi completa di un tessuto ordito trama. Analisi di un tessuto a maglia in trama.



Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
 CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE
Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA
Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE - OPERATORE INFORMATICO

UDA	COMPETENZE della UDA	ABILITÀ UDA	CONTENUTI DELLE CONOSCENZE
UDA n. 5 Titolo: Gestione progetti Nucleo fondante P 1 C 11 C 12 C 13 Ore: 10 Periodo: Febbraio/Maggio	Individuare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.	Distinguere le diverse tipologie di fibre, filati e tessuti in un'ottica di economia circolare finalizzata alla sostenibilità del prodotto.	L'innovazione dei tessili attuata a partire dagli inizi del nuovo secolo sino ad oggi.