

Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Statale Istruzione Superiore
Cipriano FACCHINETTI



Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE
Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA
Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE - OPERATORE INFORMATICO

PROGRAMMA SVOLTO e INDICAZIONI PER IL RECUPERO

Docente/i Di Tommaso Alessandro
DISCIPLINA Lingua e letteratura italiana

A.S. 2025/26
Classe 3FEN

MODIFICHE ALLA PROGRAMMAZIONI INIZIALE

(riportare dalla relazione finale disciplina)

1) UNITÀ' DI APPRENDIMENTO PROGRAMMATE A INIZIO ANNO MA NON AFFRONTATE, CON LE RELATIVE MOTIVAZIONI

L'UDA 6 non è stata trattata a causa dell'assenza per malattia del docente (che ha fatto perdere 2/3 settimane di lezione) e agli impegni come fiduciario del docente medesimo, che ha fatto rallentare la didattica. Nella seconda parte dell'anno si è preferito puntare sulla qualità piuttosto che sulla quantità, decidendo di sacrificare quella parte della programmazione per svolgere in modo approfondito la restante parte.

2) MODIFICHE ALLE UNITÀ' DI APPRENDIMENTO AFFRONTATE E RELATIVE MOTIVAZIONI

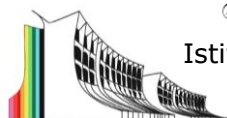
L'UDA 6 non è stata trattata a causa dell'assenza per malattia del docente (che ha fatto perdere 2/3 settimane di lezione) e agli impegni come fiduciario del docente medesimo, che ha fatto rallentare la didattica. Nella seconda parte dell'anno si è preferito puntare sulla qualità piuttosto che sulla quantità, decidendo di sacrificare quella parte della programmazione per svolgere in modo approfondito la restante parte.

CONOSCENZE / CONTENUTI SVILUPPATI

(indicare gli argomenti trattati, suddivisi per periodo. Questa parte del modulo è utilizzabile per gli studenti con insufficienza nella disciplina ed è duplicabile per gli studenti sufficienti, qualora si intenda assegnare anche a questi ultimi attività estive specifiche)

PRIMO PERIODO

Argomento / UdA	Pagine del libro / appunti per la teoria	Pagine del libro / altro per gli esercizi
UDA 1 Dalle origini delle letterature europee al Duecento italiano	Il Medioevo latino. Società e cultura dell'età cortese. La letteratura cortese. La letteratura italiana del Duecento: la poesia religiosa (lettura testo "Cantico di frate sole" (pag62), "Signore per cortesia"). La scuola siciliana, lettura testo "Io m'aggio posto in core" (pag85). Il «dolce stil novo»: lettura testo "Io voglio del ver" (pag116), "Chi è questa che ven"	



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Statale Istruzione Superiore
Cipriano FACCHINETTI



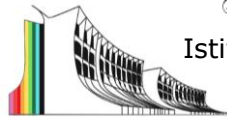
Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE
Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE - OPERATORE INFORMATICO

	(pag118). La poesia comico-realistica: lettura testo "S'i' fossi foco" (pag131), "Tre cose sole m'enzo in grado" (pag133)	
UDA 2 Dante	Dante Alighieri: la vita, cultura e pensiero di Dante, le opere in sintesi. Vita Nuova. Lettura dei brani "Il libro della memoria" pag 154 e "Il primo incontro con Beatrice" pag 156. "Tanto gentil e tanto onesta pare" pag 165 e di "Negli occhi porta amore" pag 169. Dalle Rime lettura e analisi di "Guido, i' vorrei". De Vulgari Eloquenti. Lettura brano "il volgare illustre", pag 254 De Monarchia. Lettura brano "La duplice guida dell'umanità" pag 259 La Commedia: caratteri strutturali, formali, culturali e filosofici. Lettura e analisi dei canti I, III, V, VI, X, XIII, XXVI, XXXIII dall'inferno, VI dal purgatorio, XXXIII dal paradiso.	
UDA 3 Petrarca	Petrarca: la vita e le opere, la poetica petrarchesca e una nuova figura di intellettuale. Il Secretum. Lettura brano "L'Accidia" pag 291 Il Canzoniere: titolo, composizione e struttura, temi, lingua e stile. Lettura e analisi di "Voi ch'ascoltate in rime sparse", "Era il giorno ch'al sol", "Solo e pensoso", "Erano i capei d'oro", "Pace non trovo", "La vita fugge", "Oh cameretta che già fosti un porto", "Italia mia".	
UDA 7 Laboratorio di comunicazione	Analisi di testi letterari, produzione di testi argomentativi	

SECONDO PERIODO

Argomento / UdA	Pagine del libro / appunti per la teoria	Pagine del libro / altro per gli esercizi
UDA 4 Boccaccio	Boccaccio: la vita, le fasi della produzione letteraria e le posizioni intellettuali. Il Decameron: struttura e temi, il genere e il pubblico, l'ideologia dell'opera, caratteri stilistici Lettura e analisi delle novelle "Andreuccio da Perugia" (pag428), Lisabetta da Messina" (pag447), "Novella dell'usignolo" (pag451), "Ser Ciappelletto" (pag415), "La novella delle papera" (pag442), "Chichibio" (pag471).	
UDA 5 Ariosto e Machiavelli	Umanesimo e Rinascimento; il contesto politico, socio-economico e culturale. Forme e generi principali della letteratura umanistico-rinascimentale. I petrarchisti e gli antipetrarchisti: lettura brani "Crin d'oro crespo" (pag 714) e "Chiome d'argento fino" (pag 730), Il poema epico-	



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Statale Istruzione Superiore
Cipriano FACCHINETTI



Istruzione Tecnica - MECCANICA E MECCATRONICA - ENERGIA - INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI - SISTEMA MODA
CHIMICA DEI MATERIALI - BIOTECNOLOGIE AMBIENTALI - COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO - AUTOMAZIONE
Istruzione Professionale - MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

Istruzione e Formazione Professionale (IeFP) - OPERATORE ALLA RIPARAZIONE DI VEICOLI A MOTORE - OPERATORE INFORMATICO

	<p>cavalleresco in età umanistica. Lettura dal Morgante "Il credo del Margutte" (pag598).</p> <p>Ludovico Ariosto: la vita, le opere minori. L'Orlando furioso: le fasi della composizione, la materia e il pubblico, struttura, temi, metrica e stile. Lettura e analisi dei brani "Proemio", "La fuga di Angelica" (pag774), "La follia di Orlando" (pag 794), "Astolfo sulla luna" (pag704).</p>	
--	---	--

Compiti per le vacanze e per i debiti

Argomento / UdA	Pagine del libro / appunti per la teoria
UDA 5	<p>Affrontare da soli lo studio di Machiavelli (sul libro da pagina 610) concentrandosi come opera soprattutto (o per i più pigri, solamente) su "Il principe" (sul libro da pagina 632) Leggere il brano "Le tipologie del principato" (pag 638); "Le qualità necessarie a un principe" (pag 657) e svolgere il tema "Palestra di scrittura" che si trova a pagina 659; "Virtù contro fortuna" (pag 669)</p>
	<p>Suggerimento facoltativo: se questo autore vi aggrada e volete leggere integralmente "Il principe", si tratta di un libricino di poche pagine molto interessanti.</p>

Castellanza, 10/06/2026